

Ευρωπαϊκή Ημέρα Συντήρησης 2023

Πρόγραμμα Εκδηλώσεων 19 - 15 Οκτωβρίου 2023

Δευτέρα 9 Οκτωβρίου

ΑΘΗΝΑ

Η συντήρηση χειρογράφων και παλαιτύπων στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο

Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο

Το εργαστήριο συντήρησης χειρογράφων, εντύπων και χάρτινων έργων του ΒΧΜ ανοίγει την πόρτα του στους συμμετέχοντες στη δράση και αποκαλύπτει τα υλικά και τις μεθόδους συντήρησης των σπάνιων και πολύτιμων χειρογράφων της συλλογής του.

Η δράση θα παρουσιαστεί σε ομάδες των 12 ατόμων και αφορά ενήλικες.

Τόπος: Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο, Λεωφ. Βασ. Σοφίας 22, Αθήνα

Ώρες ξεναγήσεων: 10:30 και 12:30

Δήλωση συμμετοχής στο 213 213 9528, Δευτ.-Παρ. 10:00-13:00 έως Παρασκευή 6 Οκτωβρίου

Open day προληπτικής συντήρησης

Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος

Μια παρουσίαση και ανοιχτή συζήτηση για τις πρακτικές φροντίδας και διαχείρισης συλλογών που ακολουθεί το Εβραϊκό Μουσείο.

Με ραντεβού για μεμονωμένους ενήλικους επισκέπτες ή μικρές ομάδες 5-6 ατόμων

Τόπος: Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος, Νίκης 29, Αθήνα

Ώρες ξεναγήσεων: 11:00-14:00

Δήλωση συμμετοχής στο info@jewishmuseum.gr-Οριέττα Τρέβεζα – Μουσειοπαιδαγωγός ΕΜΕ

Μία μέρα αφιερωμένη στον Ναό του Ηφαίστου και της Αθηνάς

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε μαθητές τις Γ' –Ε' τάξης δημοτικού σχολείου.

Μέσα από το παιχνίδι οι μαθητές καλούνται να ανακαλύψουν τον ρόλο του συντηρητή αρχαιοτήτων όπου θα αναζητήσουν συνανήκοντα μαρμάρια θραύσματα και θα ακολουθήσουν στάδια συντήρησης (φωτογράφιση, σχεδιαστική αποτύπωση, καθαρισμός και συμπλήρωση).

Σκοπός του προγράμματος είναι η ανάπτυξη του ενδιαφέροντος και του σεβασμού των μικρών μαθητών για τους αρχαιολογικούς χώρους και τα μνημεία με παιγνιώδη τρόπο καθώς και η πρόκληση του ενδιαφέροντος για τις επιστήμες της αρχαιολογίας και της συντήρησης ευαισθητοποιώντας τους σε θέματα διατήρησης/συντήρησης του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίας Αγοράς (Ναός του Ηφαίστου)

Ώρα: 10:00-12:00π.μ.

Δήλωση συμμετοχής στο 6944377360 - Κλειώ Στρατηγάκη

Το περιπετειώδες ταξίδι στο χρόνο μιας αρχαίας ελληνικής λύρας του 5ου π.χ. αι., από την περιοχή του Κεραμεικού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Η δράση παρουσιάζει την μικροανασκαφή της λύρας του 5ου π.χ. αι. από την περιοχή του Κεραμεικού, την συντήρηση των διασωθέντων τμημάτων, την τεχνολογία κατασκευής και την ανασύστασή της με την συνέργεια των επιστημών της Συντήρησης, Αρχαιολογίας και Αρχαιομουσικολογίας. Ιδιαίτερως κατά τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, αρχαία ελληνικά μουσικά όργανα αντιγράφονται πιστά ή λιγότερο πιστά από τα σωζόμενα πρωτότυπά τους, κερδίζοντας με αυτή τους την επιστροφή το ενδιαφέρον επιστημόνων, μουσικών και κοινού, παγκοσμίως. Η δράση απευθύνεται σε ενήλικες.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Δυτικών Λόφων

Ώρες ξενάγησης: 10:00-11:30 και 12:00-13:30.

Δήλωση συμμετοχής στο 6972773224-Βασιλική Μυλωνά.

Αρχαιακά τεκμήρια και κατάστιχα: από το αρχειοστάσιο στη διάθεση του κοινού

Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς

Στόχος των αρχαιακών φορέων είναι η διάθεση των αρχαιακών συλλογών του στο κοινό μέσω ποικίλων δράσεων. Όμως, τι γίνεται στην περίπτωση που κάποιο τεκμήριο παρουσιάζει έντονες φθορές και η χρήση του είναι επικίνδυνη τόσο για το ίδιο, όσο και για το κοινό;

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να λάβουν απαντήσεις από τη συντηρήτρια χαρτιού και βιβλίων, κ. Ιφιγένεια Λελοβίτη σχετικά με τις ενέργειες που απαιτούνται προκειμένου τα φθαρμένα τεκμήρια να διατεθούν με ασφάλεια στο ενδιαφερόμενο κοινό.

Τόπος: Ιστορικό Αρχείο ΠΙΟΠ, Δωρίδος 2 & Λεωφόρος Ειρήνης 14, Ταύρος

Ώρες ξενάγησης: 11:00-12:00 και 17:00-18:00

Δήλωση συμμετοχής με σειρά προτεραιότητας στο 210-3418051, Δευτ.-Παρ. 9:00-17:00 (Η συμμετοχή είναι δωρεάν)

ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ

Άνοιγμα των εργαστηρίων συντήρησης και έργων τέχνης στο κοινό

Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Κρήτης (ΥΝΜΤΕΚ)

Η ΥΝΜΤΕΚ ανοίγει τα εργαστήρια συντήρησης υλοποιώντας μία εκπαιδευτική ξενάγηση η οποία απευθύνεται σε μαθητές γυμνασίου, σε τοπικούς φορείς και στο ευρύτερο κοινό. Σκοπός της εκδήλωσης είναι η γνωριμία του κοινού με την συντήρηση στην πράξη, τους χώρους υλοποίησης των εργασιών, τους τρόπους και τα υλικά που χρησιμοποιούνται και θα πλαισιώνεται από ενημερωτικό υλικό ανακοινώσεις εργασιών που έλαβαν χώρα στο εργαστήριο και σε μνημεία (αφίσες και μπάνερ).

Τόπος: Εργαστήρια συντήρησης ΥΝΜΤΕΚ, Ηρακλή 108, Κορώνη Μαγαρά, Ηράκλειο Κρήτης

Ώρες ξενάγησης: 08:00 - 16:00

Δήλωση συμμετοχής στο ynmkr@culture.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ξενάγηση στο εργαστήριο συντήρησης της Εφορείας Παλαιοανθρωπολογίας- Σπηλαιολογίας / Γραφείο Βορείου Ελλάδος

Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας, Γραφείο Βορείου Ελλάδος

Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια ξενάγηση/ παρουσίαση του εξειδικευμένου εξοπλισμού του Εργαστηρίου Συντήρησης της Εφορείας μας, μέσα από την οποία θα πληροφορηθούν τον τρόπο εργασίας και τη μεθοδολογία συντήρησης των αρχαιοτήτων. Στη συνέχεια, θα μπορέσουν να δουν δια ζώσης τις διαδικασίες αυτές να εφαρμόζονται σε υπό συντήρηση ευρήματα.

Τόπος: Ναυαρίνου 28, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00 - 13:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2310410185 (εσωτ. 8) και efps@culture.gr

ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Πτυχές της συντήρησης τεκμηρίων του Νεώτερου Πολιτισμού

Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Β. Ιονίου, Ηπείρου και Δ. Μακεδονίας

Παρουσίαση των συντηρημένων αντικειμένων της Οικοσκευής του Αρχοντικού Μίσιου και του Εργαστηρίου Συντήρησης της Υπηρεσίας Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Ηπείρου, Β. Ιονίου και Δ. Μακεδονίας.

Τόπος: Αρχοντικό Μίσιου, Ασωπίου 7, Ιωάννινα.

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00-14:00 (παρουσίαση ανά μια ώρα σε ομάδες των 5 ατόμων).

Δήλωση συμμετοχής στα 26510 78018, 26510 78062 και gnmtehvidm@culture.gr -Ελένη Σταύρακα, Παναγιώτα Αγγέλη

Τρίτη 10 Οκτωβρίου

ΑΘΗΝΑ

Μία μέρα αφιερωμένη στον Ναό του Ηφαίστου και της Αθηνάς

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε μαθητές τις Γ' –Ε' τάξης δημοτικού σχολείου.

Μέσα από το παιχνίδι οι μαθητές καλούνται να ανακαλύψουν τον ρόλο του συντηρητή αρχαιοτήτων όπου θα αναζητήσουν συνανήκοντα μαρμάρινα θραύσματα και θα ακολουθήσουν στάδια συντήρησης (φωτογράφιση, σχεδιαστική αποτύπωση, καθαρισμός και συμπλήρωση).

Σκοπός του προγράμματος είναι η ανάπτυξη του ενδιαφέροντος και του σεβασμού των μικρών μαθητών για τους αρχαιολογικούς χώρους και τα μνημεία με παιγνιώδη τρόπο καθώς και η πρόκληση του ενδιαφέροντος για τις επιστήμες της αρχαιολογίας και της συντήρησης ευαισθητοποιώντας τους σε θέματα διατήρησης/συντήρησης του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίας Αγοράς (Ναός του Ηφαίστου)

Ώρα: 10:00-12:00π.μ.

Δήλωση συμμετοχής στο 6944377360 - Κλειώ Στρατηγάκη

Το περιπετειώδες ταξίδι στο χρόνο μιας αρχαίας ελληνικής λύρας του 5ου π.χ. αι., από την περιοχή του Κεραμεικού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Η δράση παρουσιάζει την μικροανασκαφή της λύρας του 5ου π.χ. αι. από την περιοχή του Κεραμεικού, την συντήρηση των διασωθέντων τμημάτων, την τεχνολογία κατασκευής και την ανασύστασή της με την συνέργεια των επιστημών της Συντήρησης, Αρχαιολογίας και Αρχαιομουσικολογίας. Ιδιαίτερως κατά τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, αρχαία ελληνικά μουσικά όργανα αντιγράφονται πιστά ή λιγότερο πιστά από τα σωζόμενα πρωτότυπά τους, κερδίζοντας με αυτή τους την επιστροφή το ενδιαφέρον επιστημόνων, μουσικών και κοινού, παγκοσμίως. Η δράση απευθύνεται σε ενήλικες.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Δυτικών Λόφων

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00-11:30 και 12:00-13:30

Δήλωση συμμετοχής στο 6972773224-Βασιλική Μυλωνά

History of Cultural Heritage Conservation: From the First Scientific Laboratories to the World Conservation Centres

Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων με τη συμμετοχή του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου

Η Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού με τη συμμετοχή του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου διοργανώνει Διεθνή Επιστημονική Ημερίδα στις 10 Οκτωβρίου 2023.

Στην Ημερίδα θα συμμετέχουν προσκεκλημένοι εισηγητές από μουσεία, ινστιτούτα και πανεπιστήμια της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Το πρόγραμμα καθώς και χρήσιμες πληροφορίες για την παρακολούθηση της Ημερίδας θα ανακοινωθούν στο <https://www.facebook.com/dsanm.culture>.

Τόπος: Μουσείο Ακρόπολης

Ώρες: 09:00 – 18:00

ΑΙΑΝΗ ΚΟΖΑΝΗ

Ξεναγηση στα εργαστήρια συντήρησης του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιανής

Εφορεία Αρχαιοτήτων Κοζάνης

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Κοζάνης ανοίγει τις πόρτες των εργαστηρίων συντήρησης αρχαιοτήτων και έργων τέχνης του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιανής σε φορείς της τοπικής κοινωνίας, σε μαθητές και εκπαιδευτικούς.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν από κοντά τα διάφορα στάδια της διαδικασίας καθαρισμού και συντήρησης των αρχαιολογικών ευρημάτων από τις ανασκαφές της Υπηρεσίας, καθώς επίσης και των βυζαντινών εικόνων. Θα γνωρίσουν τις μεθόδους συντήρησης που εφαρμόζονται και θα εξοικειωθούν με τον βασικό εξοπλισμό και τα εργαλεία του συντηρητή.

Τόπος: Αιανή Ν, Κοζάνης

Ώρες ξεναγήσεων: 09:00 – 13:00

Δήλωση συμμετοχής στα Πλιάτσιου Περιστέρα 2461098800-1 εσωτερικό 8, conslabefakozanis@gmail.com και Χαραμπατή Βικτωρία 2461026210 εσωτερικό 7, vcharampati@culture.gr

ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ

Άνοιγμα των εργαστηρίων συντήρησης και έργων τέχνης στο κοινό

Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Κρήτης (ΥΝΜΤΕΚ)

Η ΥΝΜΤΕΚ ανοίγει τα εργαστήρια συντήρησης υλοποιώντας μία εκπαιδευτική ξεναγηση η οποία απευθύνεται σε μαθητές γυμνασίου, σε τοπικούς φορείς και στο ευρύτερο κοινό. Σκοπός της εκδήλωσης είναι η γνωριμία του κοινού με την συντήρηση στην πράξη, τους χώρους υλοποίησης των εργασιών, τους τρόπους και τα υλικά που χρησιμοποιούνται και θα πλαισιώνεται από ενημερωτικό υλικό ανακοινώσεις εργασιών που έλαβαν χώρα στο εργαστήριο και σε μνημεία (αφίσες και μπάνερ).

Τόπος: Εργαστήρια συντήρησης ΥΝΜΤΕΚ, Ηρακλή 108, Κορώνη Μαγαρά, Ηράκλειο Κρήτης

Ώρες ξεναγήσεων: 08:00 - 16:00

Δήλωση συμμετοχής στο ynmkr@culture.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ξεναγηση στο εργαστήριο συντήρησης της Εφορείας Παλαιοανθρωπολογίας- Σπηλαιολογίας / Γραφείο Βορείου Ελλάδος

Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας, Γραφείο Βορείου Ελλάδος

Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια ξενάγηση/ παρουσίαση του εξειδικευμένου εξοπλισμού του Εργαστηρίου Συντήρησης της Εφορείας μας, μέσα από την οποία θα πληροφορηθούν τον τρόπο εργασίας και τη μεθοδολογία συντήρησης των αρχαιοτήτων. Στη συνέχεια, θα μπορέσουν να δουν δια ζώσης τις διαδικασίες αυτές να εφαρμόζονται σε υπό συντήρηση ευρήματα.

Τόπος: Ναυαρίνου 28, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00 - 13:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2310410185 (εσωτ. 8) και efps@culture.gr

ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ

Μικροί συντηρητές εν δράσει

Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλοακαρνανίας και Λευκάδας

Η δράση απευθύνεται σε μαθητές δημοτικού και γυμνασίου. Οι μαθητές θα γνωρίσουν τις τεχνικές συντήρησης και θα γίνουν συντηρητές για λίγο. Σε κεραμικά δοκίμια θα πραγματοποιήσουν συγκολλήσεις – συμπληρώσεις και αισθητική αποκατάσταση και θα γνωρίσουν το σπουδαίο έργο του συντηρητή.

Τόπος: Εργαστήριο Συντήρησης Ναυπάκτου, Ελευθερίας 17, Ναύπακτος

Ώρες: 9:00 – 12:00

Δήλωση συμμετοχής ΕΦΑΑΙΤ - 2631055652/55653 και efaait@culture.gr

ΡΕΘΥΜΝΟ

«Οι «ήρωες» πίσω από τα φώτα». Αποκαλύπτοντας το περιπετειώδες ταξίδι ενός ευρήματος, από το ανασκαφικό σκάμμα μέχρι την έκθεση στο μουσείο

Εφορεία Αρχαιοτήτων Ρεθύμνου

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για σχολεία, μαθητές Δ' τάξης Δημοτικού. Η δράση θα πραγματοποιηθεί σε ομάδες 20 ατόμων. Οι μικροί μαθητές θα γνωρίσουν το επάγγελμα του συντηρητή, την συμβολή του στην φροντίδα, την εξασφάλιση και διατήρηση της ζωής ενός αρχαίου αντικειμένου, καθώς και την κατανόηση του ρόλου του. Θα παρακολουθήσουν και θα συμμετέχουν εικονικά στην διαδικασία, από την στιγμή που ένα αρχαίο εύρημα έρχεται στο φως κατά την ανασκαφή, έως την τοποθέτηση του στην έκθεση ή στην αποθήκη του μουσείου.

Τόπος: Προσωρινή Έκθεση Αρχαιολογικού Μουσείου Ρεθύμνου, Εγκάρσιο κλίτος Αγίου Φραγκίσκου

Ώρα: 10:00 – 13:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2831054668 -6985120084 (9:00-14:00) efareth@culture.gr -Μαρία Χαλκιαδάκη

ΡΟΔΟΠΗ

Γνωριμία και παρουσίαση στο αρχαιολογικό μουσείο Κομοτηνής των ευρημάτων, που προέρχονται από το ΒΚΚ (Βυζαντινό Κάστρο Κομοτηνής) και περιήγηση στο χώρο του κάστρου

Εφορεία Αρχαιοτήτων Ροδόπης

Η δράση θα περιλαμβάνει περιήγηση στο Βυζαντινό Κάστρο και μία παρουσίαση συνοδευόμενη από οπτικοακουστικό υλικό, που θα λάβει χώρα στο χώρο του αρχαιολογικού μουσείου Κομοτηνής.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν τη δυνατότητα να γνωρίσουν το επάγγελμα του συντηρητή, μέσα από ομιλία, ερωτήσεις και απαντήσεις στον χώρο του μνημείου. Επίσης θα ενημερωθούν για τα αίτια και τη μορφή της φθοράς των υλικών κατασκευής (λίθος, κονίαμα), τις επεμβάσεις συντήρησης που εφαρμόστηκαν σε επιλεγμένα νέα ευρήματα από το μνημείο, καθώς και για ζητήματα δεοντολογίας του επαγγέλματος.

Η δράση θα συνοδεύεται από εποπτικό οπτικοακουστικό υλικό για την ολοκλήρωση της εμπειρίας των επισκεπτών.

Τόπος: Αρχαιολογικό μουσείο Κομοτηνής και περιήγηση στο χώρο του Βυζαντινού Κάστρου Κομοτηνής

Ώρες ξενάγησης: 10:00 – 13:00

Τετάρτη 11 Οκτωβρίου

ΑΘΗΝΑ

Μέθοδοι συντήρησης και ανάρτησης των αποσπασμένων τοιχογραφιών στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο

Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο

Ξεναγήση στη μόνιμη έκθεση του Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου όπου θα παρουσιαστούν περιπτώσεις συντήρησης τμημάτων τοιχογραφίας οι οποίες εκτίθενται.

Η δράση θα παρουσιαστεί σε ομάδα 12 ατόμων και αφορά ενήλικες.

Τόπος: Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο, Λεωφ. Βασ. Σοφίας 22, Αθήνα

Ώρα ξενάγησης: 10:30

Δήλωση συμμετοχής στο 213 213 9528, Δευτ.-Παρ. 10:00-13:00 έως Παρασκευή 6 Οκτωβρίου

Η συντήρηση της συλλογής των γλυπτών του Βυζαντινού & Χριστιανικού Μουσείου

Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο

Στην ξενάγηση θα παρουσιαστούν οι εργασίες που έχουν προηγηθεί από την έκθεση των έργων και οι μέθοδοι συντήρησης της επιφάνειας των γλυπτών.

Η δράση θα παρουσιαστεί σε ομάδα 10 ατόμων και αφορά ενήλικες.

Τόπος: Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο, Λεωφ. Βασ. Σοφίας 22, Αθήνα

Ώρα ξενάγησης: 12:30

Δήλωση συμμετοχής στα 213 213 9519 και 213 213 9528, Δευτ.-Παρ. 10:00-13:00 έως Παρασκευή 6 Οκτωβρίου

Εργαστήριο Ανοιχτής Θέασης (ΕΑΘ) για τη συντήρηση και τη φυσικοχημική έρευνα σε έργα τέχνης μεγάλων διαστάσεων: Η περίπτωση του έργου «30η Μαρτίου 1814» του C.L.Muller, από τη συλλογή Δυτικοευρωπαϊκής Ζωγραφικής της Εθνικής Πινακοθήκης – Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου

Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου σε συνεργασία με ΙΤΕ-ΙΠ, ΙΤΕ- ΙΗΔΛ, ΙΠΣΦ - ΕΚΕΦΕ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ, PRINTEC, Up2metric

Η παρουσιαζόμενη δράση, υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του προγράμματος «Προηγμένο σύστημα συλλογής και διαχείρισης αναλυτικών δεδομένων για την ανοιχτή προς το κοινό Τεκμηρίωση, και συντήρηση ζωγραφικών έργων τέχνης μεγάλων διαστάσεων» (Ακρωνύμιο ΠΡΩΤΕΑΣ, MIS- 5069984), ΕΡΕΥΝΩ – ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ – ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ, β' κύκλος.

Δράση ανοιχτή για το ευρύ κοινό, κατά την οποία θα λειτουργήσει το Εργαστήριο Ανοιχτής Θέασης (ΕΑΘ) εντός του εκθεσιακού χώρου της συλλογής Δυτικοευρωπαϊκής Ζωγραφικής. Το κοινό θα έχει τη δυνατότητα να παρακολουθήσει τους συντηρητές και ερευνητές να εργάζονται in situ στο έργο C.L.Muller, «30η Μαρτίου 1814», διαστάσεων 8,45 x 4,45m. Το κοινό θα συνομιλήσει μαζί τους σχετικά με τον τρόπο συντήρησης, έρευνας, τα επιστημονικά και πρακτικά ζητήματα που προέκυψαν και κλήθηκαν να αντιμετωπίσουν λόγω του μεγέθους του.

Τόπος: Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλέξανδρου Σούτσου, Εκθεσιακός χώρος, στο -2 / Δυτικοευρωπαϊκά,, Λεωφ. Βασ. Κων/νου 50, Αθήνα

Ώρες ξενάγησης: 11:30, 13:30 (διάρκεια 60 λεπτά, ομάδες 20 ατόμων)

Δήλωση συμμετοχής στο lilaandroutsoroulou@nationalgallery.gr, με θέμα «Δήλωση στο ΕΑΘ» απαραίτητα στοιχεία: ονοματεπώνυμο και τηλέφωνο επικοινωνίας. Πληροφορίες στο τηλ: 2107709857

Μία μέρα αφιερωμένη στον Ναό του Ηφαίστου και της Αθηνάς

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε μαθητές τις Γ' – Ε' τάξης δημοτικού σχολείου.

Μέσα από το παιχνίδι οι μαθητές καλούνται να ανακαλύψουν τον ρόλο του συντηρητή αρχαιοτήτων όπου θα αναζητήσουν συνανήκοντα μαρμάρινα θραύσματα και θα ακολουθήσουν στάδια συντήρησης (φωτογράφιση, σχεδιαστική αποτύπωση, καθαρισμός και συμπλήρωση).

Σκοπός του προγράμματος είναι η ανάπτυξη του ενδιαφέροντος και του σεβασμού των μικρών μαθητών για τους αρχαιολογικούς χώρους και τα μνημεία με παιγνιώδη τρόπο καθώς και η πρόκληση του ενδιαφέροντος για τις επιστήμες της αρχαιολογίας και της συντήρησης ευαισθητοποιώντας τους σε θέματα διατήρησης/συντήρησης του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίας Αγοράς (Ναός του Ηφαίστου)

Ώρα: 10:00-12:00 π.μ.

Δήλωση συμμετοχής στο 6944377360 - Κλειώ Στρατηγάκη

Το περιπετειώδες ταξίδι στο χρόνο μιας αρχαίας ελληνικής λύρας του 5ου π.χ. αι., από την περιοχή του Κεραμεικού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Η δράση παρουσιάζει την μικροανασκαφή της λύρας του 5ου π.χ. αι. από την περιοχή του Κεραμεικού, την συντήρηση των διασωθέντων τμημάτων, την τεχνολογία κατασκευής και την ανασύστασή της με την συνέργεια των επιστημών της Συντήρησης, Αρχαιολογίας και Αρχαιομουσικολογίας. Ιδιαίτερως κατά τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, αρχαία ελληνικά μουσικά όργανα αντιγράφονται πιστά ή λιγότερο πιστά από τα σωζόμενα πρωτότυπα τους, κερδίζοντας με αυτή τους την επιστροφή το ενδιαφέρον επιστημόνων, μουσικών και κοινού, παγκοσμίως. Η δράση απευθύνεται σε ενήλικες.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Δυτικών Λόφων

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00-11:30 και 12:00-13:30.

Δήλωση συμμετοχής στο 6972773224-Βασιλική Μυλωνά

Ξεναγήση στα εργαστήρια του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης (ΣΑΕΤ), του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής ΠΑ.Δ.Α.

Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

Τα εργαστήρια του τμήματος ΣΑΕΤ θα είναι ανοικτά και οι επισκέπτες θα μπορούν να δουν διαδικασίες διερεύνησης των υλικών κατασκευής και της παθολογίας αντικειμένων της πολιτιστικής κληρονομιάς και να ενημερωθούν για τις επεμβάσεις συντήρησής τους.

Τόπος: Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Αγίου Σπυρίδωνος, Αιγάλεω 12243 (στην είσοδο του τμήματος)

Ώρες ξεναγήσεων: 12.30 – 19.30

Δήλωση συμμετοχής στα karatzani@uniwa.gr , gmastrotheod@uniwa.gr

ΑΙΑΝΗ ΚΟΖΑΝΗ

Ξεναγήση στα εργαστήρια συντήρησης του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιανής

Εφορεία Αρχαιοτήτων Κοζάνης

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Κοζάνης ανοίγει τις πόρτες των εργαστηρίων συντήρησης αρχαιοτήτων και έργων τέχνης του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιανής σε φορείς της τοπικής κοινωνίας, σε μαθητές και εκπαιδευτικούς.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν από κοντά τα διάφορα στάδια της διαδικασίας καθαρισμού και συντήρησης των αρχαιολογικών ευρημάτων από τις ανασκαφές της Υπηρεσίας, καθώς επίσης και των βυζαντινών

εικόνων. Θα γνωρίσουν τις μεθόδους συντήρησης που εφαρμόζονται και θα εξοικειωθούν με τον βασικό εξοπλισμό και τα εργαλεία του συντηρητή.

Τόπος: Αιανή Ν, Κοζάνης

Ώρες ξεναγήσεων: 09:00 – 13:00

Δήλωση συμμετοχής στα Πλιάτσιου Περιστερά 2461098800-1 εσωτερικό 8 , conslabefakozanis@gmail.com και Χαραμπατή Βικτωρία 2461026210 εσωτερικό 7, vcharampati@culture.gr

ΒΟΛΟΣ

«Τότε αγάπησα τη συντήρηση» Αφιέρωμα μνήμης στη Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων Γιούλικα Ζαχαρίου

Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων & Τεχνικών Έργων Θεσσαλίας & Κεντρικής Στερεάς Ελλάδας

Η Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων & Τεχνικών Έργων Θεσσαλίας & Κεντρικής Στερεάς Ελλάδας τιμά τη μνήμη της συντηρήτριας αρχαιοτήτων Γιούλικας (Ιουλίας) Ζαχαρίου με εκδήλωση που θα περιλαμβάνει ομιλίες συναδέλφων και προβολή βίντεο με αναφορά στην προσωπική και επαγγελματική διαδρομή της.

Η αείμνηστη Γιούλικα Ζαχαρίου 1938-2021, είχε την πρώτη επαφή με τη συντήρηση το 1964, όταν ως ημερομίσθια συντηρήτρια αρχαιοτήτων εργάστηκε στο συνεργείο συντήρησης του Βυζαντινού Μουσείου Αθηνών με υπεύθυνο τον Τάσο Μαργαριτώφ. Έκτοτε και έως τη συνταξιοδότησή της το 2006, εργάστηκε σε πολλές Υπηρεσίες του ΥΠ.ΠΟ.: Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, 1η ΕΒΑ, 7η ΕΒΑ, 8η ΕΒΑ, 9η ΕΒΑ, Διεύθυνση Συντήρησης, ΙΓ' ΕΚΠΑ. Χαρισματική προσωπικότητα η ίδια, συνέβαλε τα μέγιστα στην κατοχύρωση της επιστήμης της Συντήρησης στις Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού.

Τόπος: Κέντρο Τέχνης Τζιόρτζιο Ντε Κίρικο, Διεύθυνση Πολιτισμού, Δ.Ο.Ε.Π.Α.Π. - ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Δήμου Βόλου, Μεταμορφώσεως 3, 383 33, Βόλος

Ώρες: 17:00 – 19:00

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

Εργαστήριο ψηφιδωτού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλοακαρνανίας και Λευκάδας

Η δράση απευθύνεται σε μαθητές δημοτικού και αφορά την γνωριμία τους με την τέχνη των ψηφιδωτών.

Οι μικροί μαθητές θα ξεναγηθούν στην αίθουσα του Ξενοκράτειου Αρχαιολογικού Μουσείου όπου εκτίθεται βοτσαλωτό δάπεδο με αντικριστά κριάρια, θα μάθουν για την τεχνική των ψηφιδωτών δαπέδων στα αρχαία χρόνια και στην συνέχεια θα επισκεφτούν το εργαστήριο συντήρησης όπου θα κατασκευάσουν ένα βοτσαλωτό (30 x30 εκατ.).

Τόπος: Ξενοκράτειο Αρχαιολογικό Μουσείο, Ασ. Φωτήλα 2, Μεσολόγγι

Ώρες: 9:00 – 12:00

Δήλωση συμμετοχής ΕΦΑΑΙΤ - 2631055652/55653 και efaait@culture.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ξεναγήση στο εργαστήριο συντήρησης της Εφορείας Παλαιοανθρωπολογίας- Σπηλαιολογίας / Γραφείο Βορείου Ελλάδος

Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας, Γραφείο Βορείου Ελλάδος

Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια ξεναγήση/ παρουσίαση του εξειδικευμένου εξοπλισμού του Εργαστηρίου Συντήρησης της Εφορείας μας, μέσα από την οποία θα πληροφορηθούν τον τρόπο εργασίας και τη μεθοδολογία συντήρησης των αρχαιοτήτων. Στη συνέχεια, θα μπορέσουν να δουν δια ζώσης τις διαδικασίες αυτές να εφαρμόζονται σε υπό συντήρηση ευρήματα.

Τόπος: Ναυαρίνου 28, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00 - 13:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2310410185 (εσωτ. 8) και efps@culture.gr

ΚΙΛΚΙΣ

Βιογραφίες αρχαίων αντικειμένων: Από το ανασκαφικό σκάμμα στη συντήρηση και στο Μουσείο.

Εφορεία Αρχαιοτήτων Κιλκίς σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κιλκίς

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε οργανωμένες σχολικές ομάδες της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Τα παιδιά θα ευαισθητοποιηθούν σε θέματα διατήρησης/συντήρησης αντικειμένων, σε ένα υπαίθριο εργαστήριο, όπου θα έχουν την δυνατότητα να ενημερωθούν, να αγγίξουν αντικείμενα, να γνωρίσουν τεχνικές εφαρμογές και να προβληματιστούν για την διαχείριση των θεμάτων, που άπτονται της συντήρησης της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Η δράση θα εμπεριέχει την συμμετοχή των μαθητών σε εργασίες, που θα τους εισαγάγουν, μέσω της διάδρασης, στις σύγχρονες εφαρμογές συντήρησης.

Τόπος: Αρχαιολογικό Μουσείο Κιλκίς

Ώρες: 9:00 - 14:00

Δήλωση συμμετοχής στα 2341022005 και 23410 22477 -Χρυσούλα Σερπεζούδη

ΠΡΕΒΕΖΑ

Ψηφίδα ψηφίδα ... συντηρώντας το δάπεδο της Βασιλικής Α (Δουμετίου) της Νικόπολης

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πρέβεζας

Παρουσίαση των εργασιών συντήρησης του ψηφιδωτού δαπέδου της στοάς της βασιλικής Α (Δουμετίου) Νικόπολης). Η εκπαιδευτική δράση απευθύνεται κυρίως σε σχολικές μονάδες (Γ-ΣΤ τάξεις του Δημοτικού Σχολείου και όλων των τάξεων του Γυμνασίου).

Πρόκειται για εκπαιδευτικό πρόγραμμα που θα φέρει τους μαθητές σε επαφή με ένα σημαντικό μνημείο της παλαιοχριστιανικής Νικόπολης και συγκεκριμένα με τη βασιλική Α (Δουμετίου), καθώς επίσης και με τις εργασίες συντήρησης που πραγματοποιούνται στα ψηφιδωτά δάπεδα της εν λόγω βασιλικής. Στο χώρο θα βρίσκονται αρχαιολόγοι και συντηρητές της ΕΦΑ Πρέβεζας που θα μιλήσουν για το μνημείο και τα ψηφιδωτά δάπεδα (τεχνικές κατασκευής-εργασίες συντήρησης).

Τόπος: Νικόπολη, Πρέβεζας

Ώρα: 09:00-13:00π.μ.

Δήλωση συμμετοχής στο 2682089890, efare@culture.gr - Ε. Σαλαγιάννη, Μ. Μυρτσιώτη

Σε περίπτωση αυξημένου ενδιαφέροντος, είναι εφικτή η επανάληψη του προγράμματος κατόπιν συνεννοήσεως

Πέμπτη 12 Οκτωβρίου

ΑΘΗΝΑ

Συντήρηση εικόνων και ξυλόγλυπτων στο Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο

Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο

Ξενάγηση του κοινού στο εργαστήριο συντήρησης εικόνων - ξυλόγλυπτων του Μουσείου.

Το κοινό θα έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει από κοντά τα στάδια εργασιών συντήρησης εικόνων - ξυλόγλυπτων.

Η δράση θα παρουσιαστεί σε ομάδα 12 ατόμων και αφορά ενήλικες.

Τόπος: Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο, Λεωφ. Βασ. Σοφίας 22, Αθήνα

Ώρα ξενάγησης: 10:30

Δήλωση συμμετοχής στα 213 213 9534 και 213 213 9528, Δευτ.-Παρ. 10:00-13:00 έως Παρασκευή 6 Οκτωβρίου

«Συλλογή Χαρτών της Βιβλιοθήκης της Βουλής: Χαρτο...γραφώντας τη διαδρομή της συντήρησης»

Τμήμα Διατήρησης και Συντήρησης Έντυπου Υλικού και Έργων Τέχνης

Διεύθυνση Βιβλιοθήκης - Βουλή των Ελλήνων

Παρουσίαση των εργασιών συντήρησης χαρτών από τις συλλογές της Κοινοβουλευτικής Βιβλιοθήκης και της Μπενακείου Βιβλιοθήκης, στο πλαίσιο του προγράμματος ψηφιοποίησης και τεκμηρίωσης της Βιβλιοθήκης της Βουλής των Ελλήνων. Στο τέλος της κάθε δράσης, θα υπάρχει η δυνατότητα ξενάγησης για όσους το επιθυμούν, στις εκθέσεις: «1922-2022 στη βιβλιοθήκη της Βουλής- Ένα τρίπτυχο εκθέσεων στο πρώην Δημόσιο Καπνεργοστάσιο», με αφορμή την επέτειο από τα εκατό χρόνια μετά την Μικρασιατική Καταστροφή.

Τόπος: Τμήμα Διατήρησης και Συντήρησης Έντυπου Υλικού και Έργων Τέχνης, Βιβλιοθήκη της Βουλής – Παλαιό Καπνεργοστάσιο, Οδός Λένορμαν, 218 Σεπόλια 104 43

Ώρες ξεναγήσεων: 10.00-11.00, 12.30-13.30 και 15:30-16:30 (διάρκεια 60 λεπτά)

Η δράση θα παρουσιαστεί σε ομάδες 12 ατόμων.

Δήλωση συμμετοχής στα 210 5102608, 210 5102071 και ηλεκτρονικά: conservation@parliament.gr, έως Παρασκευή 6 Οκτωβρίου

Μία μέρα αφιερωμένη στον Ναό του Ηφαίστου και της Αθηνάς

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε μαθητές τις Γ' –Ε' τάξης δημοτικού σχολείου.

Μέσα από το παιχνίδι οι μαθητές καλούνται να ανακαλύψουν τον ρόλο του συντηρητή αρχαιοτήτων όπου θα αναζητήσουν συνανήκοντα μαρμάρια θραύσματα και θα ακολουθήσουν στάδια συντήρησης (φωτογράφιση, σχεδιαστική αποτύπωση, καθαρισμός και συμπλήρωση).

Σκοπός του προγράμματος είναι η ανάπτυξη του ενδιαφέροντος και του σεβασμού των μικρών μαθητών για τους αρχαιολογικούς χώρους και τα μνημεία με παιγνιώδη τρόπο καθώς και η πρόκληση του ενδιαφέροντος για τις επιστήμες της αρχαιολογίας και της συντήρησης ευαισθητοποιώντας τους σε θέματα διατήρησης/συντήρησης του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίας Αγοράς (Ναός του Ηφαίστου)

Ώρα: 10:00-12:00π.μ.

Δήλωση συμμετοχής στο 6944377360 - Κλειώ Στρατηγάκη

Το περιπετειώδες ταξίδι στο χρόνο μιας αρχαίας ελληνικής λύρας του 5ου π.χ. αι., από την περιοχή του Κεραμεικού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Η δράση παρουσιάζει την μικροανασκαφή της λύρας του 5ου π.χ. αι. από την περιοχή του Κεραμεικού, την συντήρηση των διασωθέντων τμημάτων, την τεχνολογία κατασκευής και την ανασύστασή της με την συνέργεια των επιστημών της Συντήρησης, Αρχαιολογίας και Αρχαιομουσικολογίας. Ιδιαίτερως κατά τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, αρχαία ελληνικά μουσικά όργανα αντιγράφονται πιστά ή λιγότερο πιστά από τα σωζόμενα πρωτότυπα τους, κερδίζοντας με αυτή τους την επιστροφή το ενδιαφέρον επιστημόνων, μουσικών και κοινού, παγκοσμίως. Η δράση απευθύνεται σε ενήλικες.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Δυτικών Λόφων

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00-11:30 και 12:00-13:30.

Δήλωση συμμετοχής στο 6972773224-Βασιλική Μυλωνά

ΑΙΑΝΗ ΚΟΖΑΝΗ

Ξεναγήση στα εργαστήρια συντήρησης του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιανής

Εφορεία Αρχαιοτήτων Κοζάνης

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Κοζάνης ανοίγει τις πόρτες των εργαστηρίων συντήρησης αρχαιοτήτων και έργων τέχνης του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιανής σε φορείς της τοπικής κοινωνίας, σε μαθητές και εκπαιδευτικούς.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν από κοντά τα διάφορα στάδια της διαδικασίας καθαρισμού και συντήρησης των αρχαιολογικών ευρημάτων από τις ανασκαφές της Υπηρεσίας, καθώς επίσης και των βυζαντινών εικόνων. Θα γνωρίσουν τις μεθόδους συντήρησης που εφαρμόζονται και θα εξοικειωθούν με τον βασικό εξοπλισμό και τα εργαλεία του συντηρητή.

Τόπος: Αιανή Ν, Κοζάνης

Ώρες ξεναγήσεων: 09:00 – 13:00

Δήλωση συμμετοχής στα Πλιάτσιου Περιστερά 2461098800-1 εσωτερικό 8, conslabefakozanis@gmail.com και Χαραμπατή Βικτωρία 2461026210 εσωτερικό 7, vcharampati@culture.gr

ΑΡΤΑ

Αναζητώντας μέσω της συντήρησης τους ερωτιδείς της Αμβρακίας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας

Μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν στο Μικρό Θέατρο της Αμβρακίας τους συντηρητές αρχαιοτήτων της Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας, οι οποίοι πραγματοποιούν εργασίες συντήρησης στο εντυπωσιακό κυκλικό σχήματος βοτσαλωτό δάπεδο (μέσα 4ου αι. π.Χ.), καθώς και να συζητήσουν μαζί τους σχετικά με τα στάδια και τη μεθοδολογία της συντήρησης. Το βοτσαλωτό δάπεδο ανήκει στο λουτρικό συγκρότημα που προϋπήρχε του Μικρού Θεάτρου και απεικονίζει ερωτιδείς, κύκνους και άλλα υδρόβια όντα να επιδίδονται σε παιχνιδίσματα.

Τόπος: Μικρό Θέατρο Αμβρακίας

Ώρες: 09:00 – 12:00

Δήλωση συμμετοχής στο 26810 24636 (εσωτ. 33)

ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ

«Γίνομαι ένας μικρός Συντηρητής Αρχαιοτήτων»

Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Ηρακλείου

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου είναι ένα βιωματικό εργαστήριο που απευθύνεται σε μαθητές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Στο εργαστήριο θα παρουσιαστούν, η μεθοδολογία των επεμβάσεων, τα υλικά και μερικά από τα σύγχρονα όργανα και εργαλεία, με στόχο την εξοικείωση των μαθητών με τις εργασίες που γίνονται, για τη συντήρηση και την ανάδειξη των αρχαιοτήτων.

Με τη βοήθεια της τεχνολογίας και την προσωπική επαφή με το εξειδικευμένο προσωπικό του ΑΜΗ, οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν σημαντικές πτυχές της επιστημονικής δραστηριότητας των Συντηρητών του Μουσείου.

Στο τέλος οι μαθητές θα κληθούν να παίξουν το ρόλο του Συντηρητή Αρχαιοτήτων και να ανακαλύψουν την ομορφιά του επαγγέλματος, με την ικανοποίηση που τους δίνεται, μέσω της ανασύνθεσης ενός αντίγραφου κεραμικού αντικειμένου.

Τόπος: Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου, χώρος πίσω από το Βεσιτάριο

Ώρες: 10:00 - 14:00

Δήλωση συμμετοχής στα 2810279093, email: gmarakis@culture.gr

ΘΕΡΜΟ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ**Μαθαίνοντας τα πήλινα ειδώλια***Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλοακαρνανίας και Λευκάδας*

Η δράση απευθύνεται σε μαθητές δημοτικού. Οι μαθητές θα ξεναγηθούν στην αίθουσα του αρχαιολογικού μουσείου Θέρμου με έμφαση στην προθήκη ειδωλίων από Χρυσοβίτσα Θέρμου. Μετά την ξενάγηση οι μαθητές θα επισκεφτούν το εργαστήριο συντήρησης του μουσείου και θα φτιάξουν τα δικά τους ειδώλια με πηλό, παράλληλα θα ενημερωθούν για τον τρόπο και τη μεθοδολογία συντήρησης.

Τόπος: Αρχαιολογικό Μουσείο Θέρμου**Ώρες:** 9:00 – 12:00

Δήλωση συμμετοχής ΕΦΑΑΙΤ - 2631055652/55653 και efaait@culture.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**Ξενάγηση στο εργαστήριο συντήρησης της Εφορείας Παλαιοανθρωπολογίας- Σπηλαιολογίας / Γραφείο Βορείου Ελλάδος***Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας, Γραφείο Βορείου Ελλάδος.*

Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια ξενάγηση/ παρουσίαση του εξειδικευμένου εξοπλισμού του Εργαστηρίου Συντήρησης της Εφορείας μας, μέσα από την οποία θα πληροφορηθούν τον τρόπο εργασίας και τη μεθοδολογία συντήρησης των αρχαιοτήτων. Στη συνέχεια, θα μπορέσουν να δουν δια ζώσης τις διαδικασίες αυτές να εφαρμόζονται σε υπό συντήρηση ευρήματα.

Τόπος: Ναυαρίνου 28, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη**Ώρες ξενάγησης:** 10:00 - 13:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2310410185 (εσωτ. 8) και efps@culture.gr

ΙΩΑΝΝΙΝΑ**Παρουσίαση της μεθόδου απεικονιστικής φασματοσκοπίας ακτίνων-Χ (ΜΑ-ΧRF) σε εικόνα του Βυζαντινού Μουσείου Ιωαννίνων***Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων σε συνεργασία με το ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ- Τμήμα Μηχανικών Επιστήμης Υλικών και το Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής - Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ/ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ*

Η Εφορεία Ιωαννίνων σε συνεργασία με το Τμήμα Μηχανικών Επιστήμης Υλικών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής θα παρουσιάσει τη μέθοδο της απεικονιστικής φασματοσκοπίας ακτίνων-Χ (ΜΑ-ΧRF) σε φορητές εικόνες του Βυζαντινού Μουσείου Ιωαννίνων με τη χρήση διάταξης σαρωτικής φασματοσκοπίας ακτίνων-Χ. Θα γίνει αναλυτική παρουσίαση της μεθόδου και θα παρουσιαστούν αποτελέσματα μετρήσεων τόσο εικόνων του Βυζαντινού μουσείου, όσο και σημαντικών μελετών από τη διεθνή βιβλιογραφία.

Τόπος: Βυζαντινό Μουσείο Ιωαννίνων**Ώρα:** 11:00

Δήλωση συμμετοχής στο aefthimiadou@culture.gr

ΡΟΔΟΠΗ**Γνωριμία και παρουσίαση στο αρχαιολογικό μουσείο Κομοτηνής των ευρημάτων, που προέρχονται από το ΒΚΚ (Βυζαντινό Κάστρο Κομοτηνής) και περιήγηση στο χώρο του κάστρου***Εφορεία Αρχαιοτήτων Ροδόπης*

Η δράση θα περιλαμβάνει περιήγηση στο Βυζαντινό Κάστρο και μία παρουσίαση συνοδευόμενη από οπτικοακουστικό υλικό, που θα λάβει χώρα στο χώρο του αρχαιολογικού μουσείου Κομοτηνής.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν τη δυνατότητα να γνωρίσουν το επάγγελμα του συντηρητή, μέσα από ομιλία, ερωτήσεις και απαντήσεις στον χώρο του μνημείου. Επίσης θα ενημερωθούν για τα αίτια και τη μορφή της φθοράς των υλικών κατασκευής (λίθος, κονίαμα), τις επεμβάσεις συντήρησης που εφαρμόστηκαν σε επιλεγμένα νέα ευρήματα από το μνημείο, καθώς και για ζητήματα δεοντολογίας του επαγγέλματος.

Η δράση θα συνοδεύεται από εποπτικό οπτικοακουστικό υλικό για την ολοκλήρωση της εμπειρίας των επισκεπτών.

Τόπος: Αρχαιολογικό μουσείο Κομοτηνής και περιήγηση στο χώρο του Βυζαντινού Κάστρου Κομοτηνής

Ώρες ξενάγησης: 10:00 – 13:00

Παρασκευή 13 Οκτωβρίου

ΑΘΗΝΑ

Συντήρηση πινάκων στο Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο

Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο

Ξενάγηση στο εργαστήριο συντήρησης πινάκων του ΒΧΜ.

Η δράση θα παρουσιαστεί σε ομάδα 12 ατόμων και αφορά ενήλικες.

Τόπος: Βυζαντινό & Χριστιανικό Μουσείο, Λεωφ. Βασ. Σοφίας 22, Αθήνα

Ώρα ξενάγησης: 10:30

Δήλωση συμμετοχής στο 213 213 9528, Δευτ.-Παρ. 10:00-13:00 έως Παρασκευή 6 Οκτωβρίου

Προληπτική συντήρηση -φροντίδα συλλογών χαρτώου υλικού

Εθνικό Ιστορικό Μουσείο

Ένα νέο ευέλικτο εκπαιδευτικό πρόγραμμα με στόχο την ευαισθητοποίηση σχετικά με τη σημασία της προληπτικής συντήρησης για τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς. Πρόκειται για ένα βιωματικό εργαστήριο, επικεντρωμένο στη φροντίδα της συλλογής χαρτώου υλικού του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου.

Η δράση απευθύνεται σε παιδιά δημοτικού.

Τόπος: Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, Σταδίου 13, Αθήνα

Ώρα ξενάγησης: 11:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2103211365 εσωτ.108 (Μαίρη Καπότση)

Μία μέρα αφιερωμένη στον Ναό του Ηφαίστου και της Αθηνάς

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε μαθητές τις Γ' –Ε' τάξης δημοτικού σχολείου.

Μέσα από το παιχνίδι οι μαθητές καλούνται να ανακαλύψουν τον ρόλο του συντηρητή αρχαιοτήτων όπου θα αναζητήσουν συνανήκοντα μαρμάρια θραύσματα και θα ακολουθήσουν στάδια συντήρησης (φωτογράφιση, σχεδιαστική αποτύπωση, καθαρισμός και συμπλήρωση).

Σκοπός του προγράμματος είναι η ανάπτυξη του ενδιαφέροντος και του σεβασμού των μικρών μαθητών για τους αρχαιολογικούς χώρους και τα μνημεία με παιγνιώδη τρόπο καθώς και η πρόκληση του ενδιαφέροντος για τις επιστήμες της αρχαιολογίας και της συντήρησης ευαισθητοποιώντας τους σε θέματα διατήρησης/συντήρησης του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίας Αγοράς (Ναός του Ηφαίστου)

Ώρα: 10:00-12:00π.μ.

Δήλωση συμμετοχής στο 6944377360 - Κλειώ Στρατηγάκη

Το περιπετειώδες ταξίδι στο χρόνο μιας αρχαίας ελληνικής λύρας του 5ου π.χ. αι., από την περιοχή του Κεραμεικού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Η δράση παρουσιάζει την μικροανασκαφή της λύρας του 5ου π.χ. αι. από την περιοχή του Κεραμεικού, την συντήρηση των διασωθέντων τμημάτων, την τεχνολογία κατασκευής και την ανασύστασή της με την συνέργεια των επιστημών της Συντήρησης, Αρχαιολογίας και Αρχαιομουσικολογίας. Ιδιαίτερως κατά τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, αρχαία ελληνικά μουσικά όργανα αντιγράφονται πιστά ή λιγότερο πιστά από τα σωζόμενα πρωτότυπά τους, κερδίζοντας με αυτή τους την επιστροφή το ενδιαφέρον επιστημόνων, μουσικών και κοινού, παγκοσμίως. Η δράση απευθύνεται σε ενήλικες.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Δυτικών Λόφων

Ώρες ξενάγησης: 10:00-11:30 και 12:00-13:30

Δήλωση συμμετοχής στο 6972773224-Βασιλική Μυλωνά

«Μέθοδοι και πρακτικές συντήρησης νομισμάτων»

Νομισματικό Μουσείο

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης, θα γίνει ξενάγηση των επισκεπτών στους χώρους του εργαστηρίου σε τρεις ομάδες, των 4-8 ατόμων. Οι επισκέπτες θα ενημερωθούν για τις μεθόδους εξέτασης και συντήρησης που εφαρμόζονται στις συλλογές του μουσείου και θα έχουν τη δυνατότητα, για λίγο, κάτω από την καθοδήγηση των συντηρητών του εργαστηρίου να μπουκνυολεκτικά στη θέση του συντηρητή και να «αφουγκραστούν» στο μικροσκόπιο τη διαδικασία του μηχανικού καθαρισμού ενός χάλκινου νομίσματος.

Τόπος: Νομισματικό Μουσείο – Εργαστήριο Συντήρησης

Ώρες ξενάγησης: 10:00-10:30, 10:45- 11:15 και 11:30-12:00

Δήλωση συμμετοχής στα 210 3612834, 210 3632057, εσωτ. 118, 124 και 157

Επιπτώσεις Κλιματικής Αλλαγής στα Νεώτερα Μνημεία

Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Αττικής, Ανατολικής Στερεάς Ελλάδας και Κυκλάδων

Τα τελευταία χρόνια έχει δημιουργηθεί ένας νέος μεγάλος κίνδυνος για τα μνημεία: Η Κλιματική Αλλαγή! Αντιμετωπίζεται και καταπολεμάται δύσκολα απειλώντας με καταστροφή πολλά μνημεία σε όλο τον κόσμο.

Σήμερα η επιστήμη της συντήρησης θα πρέπει να προσαρμόσει τις επεμβάσεις της ώστε η δράση στο παρόν να διαμορφωθεί με σκοπό τη διαφύλαξη του παρελθόντος, βασιζόμενη στα νέα δεδομένα της εποχής μας.

Μετά την παρουσίαση των ανωτέρω θα ακολουθήσει συζήτηση και ξενάγηση στα εργαστήρια της Υπηρεσίας.

Τόπος: Αγ. Ασωμάτων 31, Αθήνα (εργαστήρια συντήρησης ΥΝΜΤΕΑΑΣΕΚ)

Ώρες ξενάγησης: 10:00 – 12:30

ΑΡΤΑ

Αναζητώντας μέσω της συντήρησης τους ερωτιδείς της Αμβρακίας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας

Μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν στο Μικρό Θέατρο της Αμβρακίας τους συντηρητές αρχαιοτήτων της Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας, οι οποίοι πραγματοποιούν εργασίες συντήρησης στο εντυπωσιακό κυκλικό σχήματος βοτσαλωτό δάπεδο (μέσα 4ου αι. π.Χ.), καθώς και να συζητήσουν μαζί τους σχετικά με τα στάδια και τη μεθοδολογία της συντήρησης. Το βοτσαλωτό δάπεδο ανήκει στο λουτρικό συγκρότημα που προϋπήρχε του Μικρού Θεάτρου και απεικονίζει ερωτιδείς, κύκνους και άλλα υδρόβια όντα να επιδίδονται σε παιχνιδίσματα.

Τόπος: Μικρό Θέατρο Αμβρακίας

Ώρες: 09:00 – 12:00

Δήλωση συμμετοχής στο 26810 24636 (εσωτ. 33)

ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ**«Γίνομαι ένας μικρός Συντηρητής Αρχαιοτήτων»***Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Ηρακλείου*

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου είναι ένα βιωματικό εργαστήριο που απευθύνεται σε μαθητές Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Στο εργαστήριο θα παρουσιαστούν, η μεθοδολογία των επεμβάσεων, τα υλικά και μερικά από τα σύγχρονα όργανα και εργαλεία, με στόχο την εξοικείωση των μαθητών με τις εργασίες που γίνονται, για τη συντήρηση και την ανάδειξη των αρχαιοτήτων.

Με τη βοήθεια της τεχνολογίας και την προσωπική επαφή με το εξειδικευμένο προσωπικό του ΑΜΗ, οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν σημαντικές πτυχές της επιστημονικής δραστηριότητας των Συντηρητών του Μουσείου.

Στο τέλος οι μαθητές θα κληθούν να παίξουν το ρόλο του Συντηρητή Αρχαιοτήτων και να ανακαλύψουν την ομορφιά του επαγγέλματος, με την ικανοποίηση που τους δίνεται, μέσω της ανασύνθεσης ενός αντίγραφου κεραμικού αντικειμένου.

Τόπος: Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου, χώρος πίσω από το Βεστιάριο

Ώρες: 10:00 - 14:00

Δήλωση συμμετοχής στα 2810279093, email: gmarakis@culture.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**Εργασίες συντήρησης σε μνημεία στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU***Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης*

Στο πλαίσιο υλοποίησης Έργων του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU, πραγματοποιούνται ή προγραμματίζονται εργασίες συντήρησης στον τοιχογραφικό και γλυπτό διάκοσμο έξι μνημείων της ΕΦΑΠΟΘ, της βυζαντινής και οθωμανικής περιόδου. Μέσα από ένα ολιγόλεπτο βίντεο και δύο ξεναγήσεις στον Άγιο Νικόλαο Ορφανό και στη Ροτόντα παρουσιάζεται η πορεία των εργασιών αυτών, παρέχοντας παράλληλα την δυνατότητα στο κοινό για την, εκ του σύνεγγυς, επαφή με τα δύο μνημεία και το έργο των συντηρητών.

Τόπος: Άγιος Νικόλαος Ορφανός, Ροτόντα

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00 - 13:00

Δήλωση συμμετοχής στα 2313310419, mkiranoudi@culture.gr- Μαρία Κυρανούδη, 2310247674 (εσωτ. 107), pellingmstr@gmail.com -Πελαγία Μάστορα

Ξεναγήση στο εργαστήριο συντήρησης της Εφορείας Παλαιοανθρωπολογίας- Σπηλαιολογίας / Γραφείο Βορείου Ελλάδος*Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας, Γραφείο Βορείου Ελλάδος*

Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια ξεναγήση/ παρουσίαση του εξειδικευμένου εξοπλισμού του Εργαστηρίου Συντήρησης της Εφορείας μας, μέσα από την οποία θα πληροφορηθούν τον τρόπο εργασίας και τη μεθοδολογία συντήρησης των αρχαιοτήτων. Στη συνέχεια, θα μπορέσουν να δουν δια ζώσης τις διαδικασίες αυτές να εφαρμόζονται σε υπό συντήρηση ευρήματα.

Τόπος: Ναυαρίνου 28, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00 - 13:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2310410185 (εσωτ. 8) και efps@culture.gr

ΠΡΕΒΕΖΑ**Ψηφίδα ψηφίδα ... συντηρώντας το δάπεδο της Βασιλικής Α (Δουμετίου) της Νικόπολης***Εφορεία Αρχαιοτήτων Πρέβεζας*

Εκπαιδευτική δράση με σκοπό τη γνωριμία της εκπαιδευτικής κοινότητας με τον τρόπο συντήρησης των ψηφιδωτών δαπέδων των παλαιοχριστιανικών ναών της Νικόπολης μέσα από την επαφή τους με τις εργασίες συντήρησης του ψηφιδωτού δαπέδου της στοάς της βασιλικής Α (Δουμετίου). Η εκπαιδευτική δράση απευθύνεται κυρίως σε σχολικές μονάδες (Γ-ΣΤ τάξεις Δημοτικού σχολείου και όλων των τάξεων του Γυμνασίου).

Πρόκειται για εκπαιδευτικό πρόγραμμα που θα φέρει τους μαθητές σε επαφή με ένα σημαντικό μνημείο της παλαιοχριστιανικής Νικόπολης και συγκεκριμένα με τη βασιλική Α (Δουμετίου), καθώς επίσης και με τις εργασίες συντήρησης που πραγματοποιούνται στα ψηφιδωτά δάπεδα της εν λόγω βασιλικής. Στο χώρο θα βρίσκονται αρχαιολόγοι και συντηρητές της ΕΦΑ Πρέβεζας που θα μιλήσουν για το μνημείο και τα ψηφιδωτά δάπεδα (τεχνικές κατασκευής-εργασίες συντήρησης).

Τόπος: Νικόπολη, Πρέβεζας

Ώρα: 09:00-13:00π.μ.

Δήλωση συμμετοχής στο 2682089890, efrage@culture.gr - Ε. Σαλταγιάννη, Μ.Μυρτσιώτη

Σάββατο 14 Οκτωβρίου

ΑΘΗΝΑ

Προληπτική συντήρηση -φροντίδα συλλογών χαρτώου υλικού

Εθνικό Ιστορικό Μουσείο

Ένα νέο ευέλικτο εκπαιδευτικό πρόγραμμα με στόχο την ευαισθητοποίηση σχετικά με τη σημασία της προληπτικής συντήρησης για τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς. Πρόκειται για ένα βιωματικό εργαστήριο, επικεντρωμένο στη φροντίδα της συλλογής χαρτώου υλικού του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου.

Η δράση απευθύνεται σε ενήλικες.

Τόπος: Εθνικό Ιστορικό Μουσείο: Βιβλιοθήκη, Αρχείο, Εργαστήριο Συντήρησης, Σταδίου 13, Αθήνα

Ώρα ξενάγησης: 12:..00

Δήλωση συμμετοχής στο 2103211365 εσωτ.108 (Μαίρη Καπότση)

Το περιπετειώδες ταξίδι στο χρόνο μιας αρχαίας ελληνικής λύρας του 5ου π.χ. αι., από την περιοχή του Κεραμεικού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Η δράση παρουσιάζει την μικροανασκαφή της λύρας του 5ου π.χ. αι. από την περιοχή του Κεραμεικού, την συντήρηση των διασωθέντων τμημάτων, την τεχνολογία κατασκευής και την ανασύστασή της με την συνέργεια των επιστημών της Συντήρησης, Αρχαιολογίας και Αρχαιομουσικολογίας. Ιδιαίτερως κατά τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, αρχαία ελληνικά μουσικά όργανα αντιγράφονται πιστά ή λιγότερο πιστά από τα σωζόμενα πρωτότυπά τους, κερδίζοντας με αυτή τους την επιστροφή το ενδιαφέρον επιστημόνων, μουσικών και κοινού, παγκοσμίως. Η δράση απευθύνεται σε ενήλικες.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Δυτικών Λόφων

Ώρες ξενάγησης: 10:00-11:30 και 12:00-13:30

Δήλωση συμμετοχής στο 6972773224-Βασιλική Μυλωνά

«Ξανα-παίζουμε;»

Παιδικό Μουσείο της Αθήνας

Το οικογενειακό εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Ξανα-παίζουμε;» έχει σκοπό να αναδείξει το επάγγελμα του Συντηρητή και το ρόλο του σ' ένα Μουσείο. Μέσα από τα αντικείμενα των συλλογών του Ελληνικού Παιδικού Μουσείου αναζητούμε απαντήσεις σε ερωτήματα όπως:

- Τι φθορές μπορούν να προκύψουν σε ένα αντικείμενο και γιατί;

- Πως μπορούμε να προστατέψουμε τη συλλογή μας;

- Τι γίνονται τα αντικείμενα που χαλάνε;

Φέρνουμε μαζί μας το παιχνίδι που χάλασε, έσπασε ή του λείπει ένα κομμάτι και μαζί βρίσκουμε τρόπους επανάχρησής του!

Εμπνεόμαστε από εργασίες συντήρησης σε αντικείμενα του Μουσείου, αξιοποιούμε διαφορετικά υλικά, κολλάμε, ράβουμε, χρωματίζουμε και ξαναπαίζουμε!

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε οικογένειες με παιδιά Α'-Στ' Δημοτικού.

Τόπος: Παιδικό Μουσείο της Αθήνας, Κτήριο Ωδείου Αθηνών, Ρηγίλλης & Βασ. Γεωργίου Β' 17-19

Ώρες: 11:15-12:30

Δήλωση συμμετοχής στο 210 3312995 και info@hcm.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ξενάγηση στο εργαστήριο συντήρησης της Εφορείας Παλαιοανθρωπολογίας- Σπηλαιολογίας / Γραφείο Βορείου Ελλάδος

Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας, Γραφείο Βορείου Ελλάδος.

Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια ξενάγηση/ παρουσίαση του εξειδικευμένου εξοπλισμού του Εργαστηρίου Συντήρησης της Εφορείας μας, μέσα από την οποία θα πληροφορηθούν τον τρόπο εργασίας και τη μεθοδολογία συντήρησης των αρχαιοτήτων. Στη συνέχεια, θα μπορέσουν να δουν δια ζώσης τις διαδικασίες αυτές να εφαρμόζονται σε υπό συντήρηση ευρήματα.

Τόπος: Ναυαρίνου 28, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00 - 13:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2310410185 (εσωτ. 8) και efps@culture.gr

ΚΑΣΤΟΡΙΑ

Στο τέλος της διαδρομής. Ένα ακόμη μνημείο αποδίδεται στο κοινό

Εφορεία Αρχαιοτήτων Καστοριάς

Λίγο πριν την ολοκλήρωση των εργασιών συντήρησης, δίνεται η δυνατότητα στο κοινό να επισκεφτεί τον Ι.Ν. Αγίου Λουκά στην Καστοριά και να ενημερωθεί για τις εργασίες συντήρησης που απαιτήθηκαν για την επαναφορά του μνημείου στην αυθεντική του μορφή, στο πλαίσιο του επιχειρησιακού προγράμματος ΕΣΠΑ 2014-2020. Η επίσκεψη θα λειτουργήσει συγκριτικά με την περσινή εκδήλωση ώστε να μπορέσει το κοινό να διαπιστώσει την εξέλιξη των εργασιών στο μνημείο λίγο πριν την παράδοση του, στο κοινό και στην λατρεία.

Τόπος: Ι. Ν. Αγίου Λουκά Καστοριάς

Ώρες ξεναγήσεων: 12:00 – 14:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2467026649 (απαραίτητη η προ κράτηση θέσης)

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Δεσμώτες Φαλήρου. Ο αγώνας για τη διατήρηση

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς και Νήσων

Θα παρουσιαστεί στο κοινό η προσπάθεια των εξειδικευμένων συντηρητών της ΕΑΠΝ για τη διατήρηση του οστεολογικού υλικού των «Δεσμωτών» που βρέθηκαν στο Δέλτα Φαλήρου, εντός του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος. Σε ένα περιβάλλον επιβαρυντικό για τη διατήρηση υλικού οργανικής φύσης εκτελούνται διαρκώς επεμβάσεις πρόληψης και σωστικές επεμβάσεις συντήρησης με σκοπό τη διατήρηση και την προστασία του ευρήματος. Η κατά χώραν διατήρηση ανθρώπινων σκελετικών καταλοίπων αποτελεί μια σπάνια πρόκληση για τον αγώνα της συντήρησης ενάντια στη φθορά του χρόνου (η παρουσίαση θα είναι εμπλουτισμένη με προβολή ταινίας μικρού μήκους).

Τόπος: Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά, Χαριλάου Τρικούπη 31, Πειραιάς

Ώρες ξεναγήσεων: 11:00 - 13:00

Δήλωση συμμετοχής στα 210-4590724, 210-4521598, 210-4590731 (9:00-14:00) και στο machipent@yahoo.gr

Κυριακή 15 Οκτωβρίου

ΑΘΗΝΑ

«Μια ημέρα στο εργαστήριο»

Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος

Οι συντηρητές της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος ανοίγουν και φέτος τις πόρτες του εργαστηρίου τους για να υποδεχθούν το κοινό. Ομάδες κοινού, μέσα από δύο διαδοχικές ξεναγήσεις, θα έχουν την ευκαιρία να περιηγηθούν ελεύθερα στους χώρους του εργαστηρίου και να παρακολουθήσουν τις εργασίες συντήρησης που βρίσκονται σε εξέλιξη.

Τόπος: Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, ΚΠΙΣΝ, Λεωφ. Συγγρού 364 Καλλιθέα

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00-12:00, και 13:00-14:00

Δήλωση συμμετοχής στον ιστότοπο της ΕΒΕ: www.nlg.gr

Το περιπετειώδες ταξίδι στο χρόνο μιας αρχαίας ελληνικής λύρας του 5ου π.χ. αι., από την περιοχή του Κεραμεικού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Η δράση παρουσιάζει την μικροανασκαφή της λύρας του 5ου π.χ. αι. από την περιοχή του Κεραμεικού, την συντήρηση των διασωθέντων τμημάτων, την τεχνολογία κατασκευής και την ανασύστασή της με την συνέργεια των επιστημών της Συντήρησης, Αρχαιολογίας και Αρχαιομουσικολογίας. Ιδιαίτερος κατά τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, αρχαία ελληνικά μουσικά όργανα αντιγράφονται πιστά ή λιγότερο πιστά από τα σωζόμενα πρωτότυπά τους, κερδίζοντας με αυτή τους την επιστροφή το ενδιαφέρον επιστημόνων, μουσικών και κοινού, παγκοσμίως. Η δράση απευθύνεται σε ενήλικες.

Τόπος: Αρχαιολογικός χώρος Δυτικών Λόφων

Ώρες ξεναγήσεων: 10:00-11:30 και 12:00-13:30

Δήλωση συμμετοχής στο 6972773224-Βασιλική Μυλωνά

Καινοτόμο Ανοιχτό Εργαστήριο Συντήρησης Υφάσματος στο πλαίσιο του προγράμματος Meltopenlab

Μουσείο Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού

Στο πλαίσιο λειτουργίας του Ανοιχτού Εργαστηρίου Συντήρησης και Αποκατάστασης Υφάσματος (Open Lab) του ερευνητικού προγράμματος MeltOpenLab του ΜΝΕΠ (meltopenlab.gr) παρουσιάζεται in vivo σε ομάδες των τριών ατόμων η διαδικασία συντήρησης και αποκατάστασης υφασμάτων αντικειμένων από τις μόνιμες συλλογές του ΜΝΕΠ. Παράλληλα, μέσα από οπτικοακουστικό υλικό διαθέσιμο στο infodesk του Εργαστηρίου, παρέχονται πληροφορίες για περισσότερα αντικείμενα, κάποια από τα οποία ήδη έχουν αναρτηθεί εντός των προθηκών στο πλαίσιο της επανέκθεσης των μόνιμων συλλογών του ΜΝΕΠ στην οδό Άρεως 10.

Έτσι παρουσιάζεται ολιστικά ο κύκλος ζωής των αντικειμένων, από την στιγμή της ένταξής του στις συλλογές μέχρι την προετοιμασία τους για έκθεση.

Τόπος: Μουσείο Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού, Ραγκαβά 3-5, Πλάκα

Ώρες ξεναγήσεων: 09:30, 11:00, 12:30, 14:00

Δήλωση συμμετοχής στο 210 3223132

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ξενάγηση στο εργαστήριο συντήρησης της Εφορείας Παλαιοανθρωπολογίας- Σπηλαιολογίας / Γραφείο Βορείου Ελλάδος

Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας, Γραφείο Βορείου Ελλάδος

Οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια ξενάγηση/ παρουσίαση του εξειδικευμένου εξοπλισμού του Εργαστηρίου Συντήρησης της Εφορείας μας, μέσα από την οποία θα πληροφορηθούν τον τρόπο εργασίας και τη μεθοδολογία συντήρησης των αρχαιοτήτων. Στη συνέχεια, θα μπορέσουν να δουν δια ζώσης τις διαδικασίες αυτές να εφαρμόζονται σε υπό συντήρηση ευρήματα.

Τόπος: Ναυαρίνου 28, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Ώρες ξενάγησης: 10:00 - 13:00

Δήλωση συμμετοχής στο 2310410185 (εσωτ. 8) και efps@culture.gr

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Ξενάγηση στην Ιστορική Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη επίδειξη παλαιού και σπάνιου υλικού. Συζήτηση: Φθορές- διαδικασίες συντήρησης και αποκατάστασης των βιβλίων

Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη

Το κοινό θα έχει την ευκαιρία να περιηγηθεί στους χώρους της Ιστορικής Βιβλιοθήκης του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη και να ξεναγηθεί στην περιοδική έκθεση με αρχέτυπες εκδόσεις από τις συλλογές του Ιδρύματος. Παράλληλα θα γίνει επίδειξη συγκεκριμένων περιπτώσεων βιβλίων και θα συζητηθούν θέματα σχετικά με τις φθορές στα βιβλία και τις διαδικασίες συντήρησης και αποκατάστασής τους.

Τόπος: 2ας Μεραρχίας 36 & Ακτής Μουτσοπούλου, 185 35 Πειραιάς, Ιστορική Βιβλιοθήκη

Ώρα ξενάγησης: 11:00

Δήλωση συμμετοχής στο paracharalampous@laskaridisfoundation.org

**Πρόγραμμα Δράσεων / Αναρτήσεων
στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης
Ευρωπαϊκή Ημέρα Συντήρησης 2023
9 - 15 Οκτωβρίου 2023**

Δευτέρα 9 Οκτωβρίου

Παρουσίαση ενός φορέα συντήρησης

Συντηρώντας την ύλη, διατηρώντας τη μνήμη

Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων

Ξεναγήση στα Εργαστήρια Συντήρησης του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου /

A tour at the Conservation and Research Laboratories of the Hellenic National Archaeological Museum

Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο/ Hellenic National Archaeological Museum

Καινοτόμο ανοιχτό εργαστήριο συντήρησης υφάσματος στο πλαίσιο του προγράμματος

MELTOPENLAB / Innovatite conservation open lab of fabric and textile– MELTOPENLAB program

Μουσείο Νεότερου Πολιτισμού (ΜΝΕΠ)/ Museum of Modern Greek Culture (MMGC)

Τρίτη 10 Οκτωβρίου

Αφιέρωμα σε έναν συντηρητή: αυτοί που διαμόρφωσαν τη συντήρηση στην Ελλάδα

Δημήτρης Παπαπετρόπουλος, ένας Προστάτης της Πολιτιστικής μας Κληρονομιάς

Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων

«Τότε αγάπησα τη συντήρηση» Αφιέρωμα μνήμης στη Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων Γιούλικα Ζαχαρίου / “And then I loved conservation”: Commemoration event in honour of conservator Yioulika Zachariou

Υπηρεσία νεωτέρων μνημείων & τεχνικών έργων Θεσσαλίας & Κεντρικής Στερεάς Ελλάδας/

Service of Modern Monuments and Technical Works of Thessaly and Central Region of Stereas Elladas

Τετάρτη 11 Οκτωβρίου

Παρουσίαση καλών πρακτικών σε κινητά μνημεία και αντικείμενα πολιτιστικής κληρονομιάς

Ο «Προμηθέας Λυόμενος» αποκαλύπτεται

Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων

Το ναυάγιο “La Thérèse” και η συντήρηση των ευρημάτων του.

Εφορεία Ενάλιων Αρχαιοτήτων

“Η συλλογή ιστορικών τοπογραφικών οργάνων του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου. Μελέτη και συντήρηση σε συνεργασία με το Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής” / “The collection of historic topographic instruments of the German Archaeological Institute. Study and conservation in collaboration with the Department of Conservation of Antiquities and Works of Art of the University of West Attica”

Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αθηνών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης/ German Archaeological Institute, University of West Attica, School of Applied Arts and Culture, Department of Conservation of Antiquities and Works of Art.

Η Συντήρηση της Συλλογής των Μεταλλικών Ευρημάτων καθ’ οδόν για την Επανάκθεση του Αρχαιολογικού Μουσείου Άργους

Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας

Ο Κύκλος της ζωής υφασμάτων αντικειμένων του ΜΝΕΠ / The Cycle of life of textile and fabric artefacts of MMGC

Μουσείο Νεότερου Πολιτισμού (ΜΝΕΠ) -Museum of Modern Greek Culture (MMGC)

Εργαστήριο Ανοικτής Θέασης: Η περίπτωση συντήρησης και έρευνας του έργου του Charles Luis Muller «30η Μαρτίου 1814»

Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου

Πέμπτη 12 Οκτωβρίου

Παρουσίαση καλών πρακτικών σε ιστάμενα μνημεία και διακοσμητικά στοιχεία

Αγ. Νικόλαος ή Αγ. Σωτήρα στο Μενίδι: ένα εκκλησάκι αποκαλύπτει το παρελθόν του

Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων

Αποκατάσταση της πτυκτής ξύλινης θήκης αρχαίου χάλκινου κατόπτρου με τη χρήση 3D scanner / Restoration of the folding wooden case of an ancient bronze mirror using 3D scanner

Εφορεία Αρχαιοτήτων Ανατολικής Αττικής/ Ephorate of Antiquities of Eastern Attica, Greece

Εργασίες σωστικής συντήρησης και αποκατάστασης του μαρμάρινου μεταλλίου του Μάρκου Αυρήλιου από το αέτωμα των μεγάλων προπυλαίων- Αρχαιολογικός χώρος Ελευσίνας / Conservation - restoration process of the marble relief bust of Marcus Aurelius from the greater propylae of Eleusis- Archaeological site of Eleusis

Εφορεία αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής/ Ephorate of antiquities of West Attica

Παρουσίαση ολοκλήρωσης εργασιών συντήρησης έργων της ΕΦΑΛΕΣ κατά το 2023

Presentation of the completion EFALE’S conservation works in 2023

Εφορεία αρχαιοτήτων Λέσβου/ Ephorate of antiquities of Lesbos

Σάββατο 14 Οκτωβρίου

Διεπιστημονικότητα στη συντήρηση: συνεργασίες, δικτύωση και αιεφορία

Κύκλος ενημερωτικών συναντήσεων για τη συντήρηση και επανατοποθέτηση αποσπασμένων ψηφιδωτών

Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων

Συτηρώντας παραδοσιακές φορεσιές για την επανέκθεση του ΜΝΕΠ / Conserving and restoring traditional costumes for the renewed permanent exhibition of the MMGC

Μουσείο Νεότερου Πολιτισμού (ΜΝΕΠ) / Museum of Modern Greek Culture (MMGC)

Κυριακή 15 Οκτωβρίου

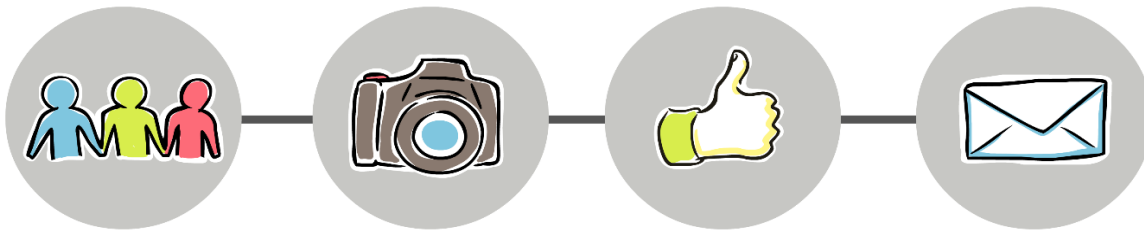
Ευρωπαϊκή Ημέρα Συντήρησης

Προληπτική συντήρηση-φροντίδα συλλογών χαρτώου υλικού / Preventive conservation-paper collection care

Εθνικό Ιστορικό Μουσείο

**Στιγμιότυπα από τη συντήρηση ενός από τα οχήματα της π. Βασιλικής Οικογένειας
Snapshots from the conservation of one of the vehicles of the Royal Family**

Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων



Ακολουθήστε τις εκδηλώσεις:

Σελίδα Facebook του ΣΣΑΕΤΤΕ <https://fb.me/e/52Tohluu4>

Ιστοσελίδα του ΣΣΑΕΤΤΕ: www.ssaette.gr

Για τις εκδηλώσεις στην υπόλοιπη Ευρώπη ενημερωθείτε μέσω των επίσημων σημείων προβολής της E.C.C.O.

Σελίδα Facebook: <https://www.facebook.com/ECCO-European-Confederation-of-Conservator-Restorers-Organisations-177205748999066>

Ιστοσελίδα: www.ecco-eu.org/

Twitter: @ecco_eu

#EuropeanDayConservationRestoration

#EuropeanDayConservationRestorationGR

#ECCOCommunity