**Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός**

**18 Ιουλίου - 30 Σεπτεμβρίου 2020**

**Πληροφορίες και προκρατήσεις** <https://digitalculture.gov.gr/>

**Πρόγραμμα Εκδηλώσεων Ιουλίου**

**18 Ιουλίου**

* Ρεσιτάλ Ανίτα Ρατσβελισβίλι | Ρωμαϊκή Αγορά Αθηνών - Αττική | 20.30
* Μαρμαρωμένες Τρωάδες | Κάστρο Πύλου - Μεσσηνία | 21.00

**19 Ιουλίου**

* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο - Αττική | 12.00 / 13.00 / 14.00
* Συναυλία Αρχαίας Ελληνικής μουσικής με το σύνολο Χρυσέα Φόρμιγξ / Παιδική Συναυλία της χορωδίας της ΕΛΣ| Αρχαιολογικός Χώρος Βραυρώνας - Αττική | 19.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου| Αρχαίο Θέατρο Θορικού - Αττική | 19.30
* «Κωνσταντίνος Καβάφης - Όνειρο» | Φρούριο Καβάλας | 21.30
* Σύνολο χάλκινων πνευστών και κρουστών | Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού (Αύλειος χώρος) - Θεσσαλονίκη | 21.00

**20 Ιουλίου**

* Μανώλης Μητσιάς / Καρυοφυλλιά Καραμπέτη «Οι ποιητές μας τραγουδούν» | Φρούριο Ρίου – Αχαΐα | 19.30
* Μαρμαρωμένες Τρωάδες | Αρχαιολογικό Μουσείο Ολυμπίας (Αίθριο) - Ηλεία | 21.00
* Ο Γιώργος Εμμανουήλ Λαζαρίδης συναντά τη Δήμητρα Σελεμίδου. Μουσική Περιήγηση: από τα ερωτικά τραγούδια του Γιαννίδη, στις Εικόνες Από Μία Έκθεση του Mussorgsky | Ρωμαϊκό Ωδείο Δίου - Πιερία | 19.30

**21 Ιουλίου**

* Athens State Line έκθεση του Richard Long | NEON | Ιερό Ελευθερέως Διονύσου, Νότια Κλιτύς Ακρόπολης - Αττική |21/7 - 30/9
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Κάστρο Μονεμβασιάς - Λακωνία|20.30
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Μονή Καισαριανής - Αττική | 19.30
* «Κωνσταντίνος Καβάφης – Όνειρο» | Ρωμαϊκή Αγορά - Θεσσαλονίκη| 21.00
* Μανώλης Μητσιάς / Καρυοφυλλιά Καραμπέτη «Οι ποιητές μας τραγουδούν»| Αρχαίο Θέατρο Ήλιδας - Ηλεία | 19.30
* Στις Κορυφές - Athens Classical Players |Αρχαιολογικός χώρος Ελευσίνας - Αττική | 20.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών - Αττική | 13.30 / 14.30 / 15.30

**22 Ιουλίου**

* Χαλιμά | Παλαιό Φρούριο - Κέρκυρα | 20.30
* Σύνολο Ξύλινων Πνευστών της ΚΟΘ| Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης | 21.00
* «Ημερολόγιο για περαστικούς»Σκηνική καντάτα σε μουσική Περικλή Κούκου και σε στίχους και κείμενα Χριστόφορου Χριστοφή| Ρωμαϊκή Αγορά Αθηνών - Αττική | 19.30
* Συναυλία της χορωδίας της ΕΛΣ| Αρχαιολογικός χώρος Ακαδημίας Πλάτωνος - Αττική | 19.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου | Λύκειο Αριστοτέλους - Αττική | 19.30
* Ριχάρδος Β’ Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά| Οικοπάρκο Αλτιναλμάζη - Αλεξανδρούπολη | 21.00
* Μαρμαρωμένες Τρωάδες | Ρωμαϊκό Ωδείο Νικόπολης - Πρέβεζα| 21.00
* Ο Γιώργος Εμμανουήλ Λαζαρίδης συναντά τη Δήμητρα Σελεμίδου. Μουσική Περιήγηση: από τα ερωτικά τραγούδια του Γιαννίδη, στις Εικόνες Από Μία Έκθεση του Mussorgsky | Ρωμαϊκή Αγορά - Θεσσαλονίκη |19.30
* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου (Ομορφοκκλησιά) Γαλατσίου - Αττική | 20.30

**23 Ιουλίου**

* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου (Ομορφοκκλησιά) Γαλατσίου - Αττική | 20.30
* Αθηναίων Πολιτεία - Από το Θησέα στον Σόλωνα | Λύκειο Αριστοτέλους - Αττική | 19.30
* Στέφανος Κορκολής / Σοφία Μανουσάκη - “Τραγουδάμε τους ποιητές μας” | Κάστρο Άρτας | 19.30
* Θέλω να δω τον Πάπα! (1920) | Παλαιό Φρούριο - Κέρκυρα | 20.30
* «Το παρελθόν δεν είναι ξένη χώρα. Η σύγχρονη τέχνη συναντά τους αρχαιολογικούς χώρους στη Θεσσαλονίκη» Σειρά προβολών και δημόσιων συζητήσεων του MOMUS| Ωδείο Ρωμαϊκής Αγοράς - Θεσσαλονίκη | 21.00
* «Κωνσταντίνος Καβάφης – Όνειρο» | Αρχαιολογικός χώρος Πέλλας | 21.00
* Συναυλία Αρχαίας Ελληνικής μουσικής με το σύνολο Χρυσέα Φόρμιγξ | Ιερό Ποσειδώνος Σουνίου - Αττική | 19.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Μουσείο Παλαιόπολης-Mon Repos της Κέρκυρας | 13.00 / 14.00 / 15.00

**24 Ιουλίου**

* Σόλο του Γιώργου Κοτσιφάκη | Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | 13.00
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο - Ιωάννινα | 13.00 / 13.45 / 14.30
* Ριχάρδος Β’ - Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά | Φρούριο Καβάλας | 21.00
* Μαρμαρωμένες Τρωάδες | Αρχαιολογικός χώρος Δελφών - Φωκίδα | 21.00
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Αρχαιολογικό Μουσείο Μεγάρων - Αττική | 19.30
* Πλάθοντας τον Προμηθέα | Λύκειο Αριστοτέλους - Αττική | 19.30
* Η φυλλάδα του Μεγαλέξανδρου| Αιγές, Βασιλικοί Τάφοι - Ημαθία | 21.00

**25 Ιουλίου**

* Τα πάντα είναι ρυθμός - Metallon Quintet - Κουιντέτο χάλκινων πνευστών και κρουστών της Κ.Ο.Α. | Αρχαίο Γυμνάσιο Ολυμπίας - Ηλεία |18.00
* Συναυλία της χορωδίας της ΕΛΣ και Χορευτικά Σόλι| Αρχαιολογικό Μουσείο Λαυρίου (Προαύλιο) - Αττική | 19.30
* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | 20.30
* Πλάθοντας τον Προμηθέα | Λύκειο Αριστοτέλους |19.30
* Χαλιμά | Κάστρο - Ιωάννινα | 20.30
* Συναυλία Αρχαίας Ελληνικής μουσικής με το σύνολο Χρυσέα Φόρμιγξ | Αγορά των Κομπεταλιστών Δήλου - Κυκλάδες | 18.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικός χώρος Τίρυνθας - Αργολίδα | 18.30 / 19.15 / 20.00
* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Βυζαντινό Μουσείο Αργολίδας - Αργολίδα | 19.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Λαυρίου - Αττική |αναμένεται ο καθορισμός της ώρας έναρξης
* Ο Γιώργος Εμμανουήλ Λαζαρίδης συναντά τη Δήμητρα Σελεμίδου. Μουσική Περιήγηση: από τα ερωτικά τραγούδια του Γιαννίδη, στις Εικόνες Από Μία Έκθεση του Mussorgsky | Βυζαντινό Κάστρο Πλαταμώνα - Πιερία | 19.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου | Μονή Δαφνίου - Αττική | 19.30

**26 Ιουλίου**

* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου| Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | 20.30
* Θέλω να δω τον Πάπα! (1920)| Κάστρο - Ιωάννινα | 20.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Καλαμάτας - Μεσσηνία | 12.00 / 13.00 / 14.00
* Μαρμαρωμένες Τρωάδες | Αρχαιολογικό Μουσείο Ερέτριας - Εύβοια | 21.00
* Ριχάρδος Β’ - Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά | Παλαιό Φρούριο - Κέρκυρα | 21.00
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Μονή Δαφνίου - Αττική | 19.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Μυκόνου - Κυκλάδες | 12.00 / 13.00 / 14.00

**27 Ιουλίου**

* Φαντασία με τσέλο και πιάνο | Μονή Καισαριανής - Αττική | 19.00
* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Πλατεία Πύργου Τζανετάκη Γυθείου - Λακωνία | 19.30

**28 Ιουλίου**

* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Αρχαιολογικός χώρος Μυστρά, Πλατεία κάτω Πύλης - Λακωνία | 19.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου| Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου (Ομορφοκκλησιά) Γαλατσίου - Αττική | 19.30

**29 Ιουλίου**

* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Μονή Δαφνίου - Αττική | 20.30
* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Εκκλησιαστήριο Αρχαίας Μεσσήνης - Μεσσηνία| 19.30
* Ριχάρδος Β’- Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά | Κάστρο Ναυπάκτου - Αιτωλοακαρνανία | 21.00
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Αρχαιολογικός χώρος Ακαδημίας Πλάτωνος (Παλαίστρα) - Αττική| 19.30
* Επετειακή συναυλία για τα 95α γενέθλια του Μίκη Θεοδωράκη| Πλατεία Θησείου - Αττική |20.30
* Χαλιμά | Επταπύργιο - Θεσσαλονίκη | 20.30

**30 Ιουλίου**

* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικό Μουσείο Χαλκίδας «Αρέθουσα» - Εύβοια | 19.30
* «Το παρελθόν δεν είναι ξένη χώρα. Η σύγχρονη τέχνη συναντά τους αρχαιολογικούς χώρους στη Θεσσαλονίκη» Σειρά προβολών και δημόσιων συζητήσεων του MOMUS | Ωδείο Ρωμαϊκής Αγοράς - Θεσσαλονίκη | 21.00
* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Ανάκτορο Νέστορος - Μεσσηνία | 19.30
* Ημερολόγιο ενός αθέατου εγκλεισμού | Ρωμαϊκή Αγορά - Αττική | 20.30
* Θέλω να δω τον Πάπα! (1920) | Επταπύργιο - Θεσσαλονίκη | 20.30

**31 Ιουλίου**

* Ημερολόγιο ενός αθέατου εγκλεισμού | Ρωμαϊκή Αγορά - Αττική | 20.30
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικός Μουσείο Ερέτριας - Εύβοια | 19.30
* Trio El Greco - Οι δύο σχολές της Βιέννης | Φρούριο Παλαμηδίου Ναύπλιο - Αργολίδα | **19.30**
* Ριχάρδος Β’ Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά | Παλάτι Μεγάλου Μαγίστρου Ρόδου - Δωδεκάνησα | 21.00
* Κόρη Αδάμαστη | Τεχνολογικό Πάρκο Λαυρίου - Αττική | 19.30

**Πρόγραμμα Εκδηλώσεων Αυγούστου**

**1 Αυγούστου**

* «Χρόνος ερωτικός» Έργο για πιάνο και φωνή, σε μουσική Λουκά Θάνου και ποίηση Πάνου Δημητρόπουλου| Μονή Δαφνίου - Αττική | 19.30
* Σόλο του Γιώργου Κοτσιφάκη | Αρχαιολογικό Μουσείο Σαλαμίνας - Πειραιάς | 12.15 & 13.00
* Χαλιμά | Φρούριο Καβάλας | 20.30
* Ανδρικό Φωνητικό Σύνολο MEIZON ENSEMBLE | Θέατρο Αρχαίας Μεσσήνης - Μεσσηνία |19.30
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών - Βοιωτία | 19.30
* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Ευριπίδειο Θέατρο Σαλαμίνας - Πειραιάς | 20.30

**2 Αυγούστου**

* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου| Ευριπίδειο Θέατρο Σαλαμίνας - Πειραιάς | 20.30
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Θέατρο Αρχαίας Μεσσήνης - Μεσσηνία | 20.30
* Πανσέληνος Αυγούστου στο Σούνιο – Κουαρτέτο Aenaon| Ιερό Ποσειδώνος Σουνίου - Αττική | 20.30
* Ανδρικό Φωνητικό Σύνολο MEIZON ENSEMBLE | Αρχαιολογικός χώρος Μυστρά, Πλατεία Κάτω Πύλης - Λακωνία| 19.30
* Θέλω να δω τον Πάπα! (1920) | Φρούριο Καβάλας | 20.30

**3 Αυγούστου**

* Εξομολογήσεις | Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών - Αττική|20.30
* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Θέατρο Αρχαίας Μεσσήνης - Μεσσηνία| 19.30
* «Ημερολόγιο για περαστικούς»Σκηνική καντάτα σε μουσική Περικλή Κούκου και σε στίχους και κείμενα Χριστόφορου Χριστοφή | Μονή Δαφνίου - Αττική | 19.30

**4 Αυγούστου**

* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Γυμνάσιο Αρχαίας Ολυμπίας - Ηλεία | 19.30
* Ανδρικό Φωνητικό Σύνολο MEIZON ENSEMBLE | Ιερό Ποσειδώνος Σουνίου - Αττική | 19.30
* Συναυλία Αρχαίας Ελληνικής μουσικής με το σύνολο Χρυσέα Φόρμιγξ | Αρχαιολογικό Μουσείο Ολυμπίας - Ηλεία | 18.00
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικός χώρος Κορίνθου - Κορινθία | 19.30

**5 Αυγούστου**

* Στέφανος Κορκολής / Σοφία Μανουσάκη - “Τραγουδάμε τους ποιητές μας “| Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών - Αττική | 19.30
* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Γυμνάσιο Αρχαίας Ολυμπίας - Ηλεία | 19.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου |Φρούριο Παλαμηδίου Ναυπλίου - Αργολίδα | 19.30
* Χαλιμά | Αρχαίο Θέατρο Μαρώνειας - Ροδόπη | 20.30

**6 Αυγούστου**

* Θέλω να δω τον Πάπα! (1920)|Αρχαίο Θέατρο Μαρώνειας - Ροδόπη | 20.30
* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Γυμνάσιο Αρχαίας Ολυμπίας - Ηλεία | 19.30
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Λύκειο Αριστοτέλους - Αττική | 19.30
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Μονή Δαφνίου - Αττική | 19.30

**7 Αυγούστου**

* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Αμφιθέατρο Κάστρου Καλαμάτας - Μεσσηνία | 19.30
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών - Βοιωτία | 20.30
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Ιερό Ποσειδώνος Σουνίου - Αττική | 19.30

**8 Αυγούστου**

* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών - Βοιωτία | 20.30
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαίο Θέατρο Θορικού - Αττική | 19.30
* Στα όνειρα των ποιητών | Αρχαιολογικός χώρος Δίου - Πιερία | 21.00
* Η φυλλάδα του Μεγαλέξανδρου | Αρχαίο Θέατρο Φιλίππων - Καβάλα | 21.00
* Χαλιμά | Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίας Ζώνης - Έβρος | 20.30

**9 Αυγούστου**

* Θέλω να δω τον Πάπα! (1920) | Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίας Ζώνης - Έβρος | 20.30
* Τα πάντα είναι ρυθμός - Metallon Quintet - Κουιντέτο χάλκινων πνευστών και κρουστών της Κ.Ο.Α.| Αρχαιολογικό Μουσείο Μαραθώνα (Αύλειος χώρος) - Αττική | 20.30
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) |Αρχαιολογικός χώρος Νεμέας - Κορινθία |19.30
* Ρεσιτάλ Δημήτρη Πλατανιά | Αμφιθέατρο Κάστρου Καλαμάτας - Μεσσηνία | 20.30

**11 Αυγούστου**

* Το αμάρτημα της μητρός μου | Αρχαιολογικό Μουσείο Σαλαμίνας - Πειραιάς | 19.30

**12 Αυγούστου**

* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) |Ευριπίδειο Θέατρο Σαλαμίνας - Πειραιάς | 19.30
* Συναυλία Αρχαίας Ελληνικής μουσικής με το σύνολο Χρυσέα Φόρμιγξ | Αρχαιολογικό Μουσείο Δελφών - Φωκίδα | 18.00
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Αρχαιολογικός χώρος Δελφών, Ρωμαϊκή Αγορά - Φωκίδα | 19.30

**13 Αυγούστου**

* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Αρχαιολογικός χώρος Δελφών, Ρωμαϊκή Αγορά - Φωκίδα | 19.30
* Μήδεια | Αρχαιολογικό Μουσείο Σαμοθράκης - Έβρος | 21.00

**18 Αυγούστου**

* Georg Benda «Μήδεια» / Καμεράτα, Κ. Καραμπέτη - Μ. Χρυσικόπουλος | Αρχαιολογικός χώρος Δελφών, Ρωμαϊκή Αγορά - Φωκίδα | 19.30
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Κάστρο Αντιρρίου - Αιτωλοακαρνανία | 20.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου| Αρχαιολογικός χώρος Aρχαίας Κορίνθου - Κορινθία | 19.30

**19 Αυγούστου**

* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Κάστρο Αντιρρίου - Αιτωλοακαρνανία | 20.30
* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Αρχαιολογικός Χώρος Μαλίων - Ηράκλειο | 19.00
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Μικρό Θέατρο Παλαιάς Επιδαύρου- Αργολίδα | 19.30
* Βάκχες | Αρχαίο Θέατρο Μαρώνειας - Ροδόπη | 19.00
* Στα όνειρα των ποιητών | Κάστρο Καβάλας | 21.00
* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Αρχαιολογικός χώρος Αφαίας Αίγινας - Αττική | 19.30
* Ρεμπέτικο αρχαιοελληνικό συμπόσιο| Ρωμαϊκή Αγορά Αθηνών - Αττική |21.00

**20 Αυγούστου**

* Το αμάρτημα της μητρός μου| Μικρό Θέατρο Παλαιάς Επιδαύρου - Αργολίδα | 19.30
* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Αρχαιολογικός χώρος Αφαίας Αίγινας - Αττική | 19.30
* Ρεμπέτικο αρχαιοελληνικό συμπόσιο| Ρωμαϊκή Αγορά Αθηνών - Αττική |21.00
* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Αρχαιολογικός χώρος Γόρτυνας - Ηράκλειο |19.00

**21 Αυγούστου**

* Αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι | Ναός Ολυμπίου Διός - Αττική |20.30
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) |Μικρό Θέατρο Παλαιάς Επιδαύρου - Αργολίδα | 19.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Αρχαίας Κορίνθου - Κορινθία |18.00, 18.45, 19.30
* Συναυλία του μουσικού συνόλου Encardia | Κάστρο Μυτιλήνης - Λέσβος |20.30
* Βάκχες | Αρχαίο Θέατρο Δημητριάδος - Μαγνησία | 19.00
* Έρως - Ήρως | Αρχαίο Θέατρο Μίεζας - Ημαθία | 20.00
* Οι chórεs της Μαρίνας Σάττι | Μονή Αρκαδίου - Ρέθυμνο | 19.00

**22 Αυγούστου**

* Συναυλία του μουσικού συνόλου Encardia | Κάστρο Μυτιλήνης - Λέσβος | 20.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Αίγινας - Αττική| 12.00 / 13.00 / 14.00
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα |Αρχαιολογικός χώρος Ελευθερών - Αττική |19.30
* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Αρχαίας Κορίνθου - Κορινθία |19.30
* Georg Benda «Μήδεια» / Καμεράτα, Κ. Καραμπέτη - Μ. Χρυσικόπουλος | Ιερό Ποσειδώνος Σουνίου - Αττική | 19.30
* Μήδεια | Αρχαιολογικός χώρος Πύδνας - Πιερία | 21.00
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Αρχαιολογικό Μουσείο Χαλκίδας «Αρέθουσα» - Εύβοια |20.30

**23 Αυγούστου**

* Βάκχες | Αρχαίο Θέατρο - Λάρισα | 19.00
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικός χώρος Βραυρώνας - Αττική |19.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ |Αρχαιολογικό Μουσείο Χαλκίδας (Παλαιό, οδός Ελ. Βενιζέλου) - Εύβοια | 13.00 / 14.00 / 15.00
* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Αρχαίας Κορίνθου - Κορινθία | 19.30

**24 Αυγούστου**

* Η φυλλάδα του Μεγαλέξανδρου | Θέατρο Δάσους - Θεσσαλονίκη | 21.00
* Συναυλία του μουσικού συνόλου Encardia | Αρχαιολογικός Χώρος Εμποριού - Χίος | 19.00
* Η Κ.Ο.Θ. στο Αρχαιολογικό Μουσείο Άργους Ορεστικού| Αρχαιολογικό Μουσείο Άργους Ορεστικού - Καστοριά | 21.00

**25 Αυγούστου**

* Συναυλία του μουσικού συνόλου Encardia | Αρχαιολογικός Χώρος Εμποριού - Χίος | 19.00
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Δελφών - Φωκίδα | 14.00 / 15.00 / 16.00
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Λύκειο Αριστοτέλους - Αττική | 19.30
* Trio El Greco - Οι δύο σχολές της Βιέννης | Βυζαντινό Κάστρο Πλαταμώνα - Πιερία| 19.30
* Σύνολο εγχόρδων της ΚΟΘ | Μουσείο Αιανής Κοζάνης (Αύλειος χώρος) - Κοζάνη |21.00
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Αρχαιολογικός χώρος Απτέρας - Χανιά | 19.00
* Ο λόγος στο φλάουτο-Κουαρτέτο με φλάουτο | Ιερά Μονή Πεντέλης - Αττική | 20.30

 **26 Αυγούστου**

* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Αρχαιολογικός χώρος Απτέρας - Χανιά | 19.00
* Συναυλία του μουσικού συνόλου Encardia | Αρχαίο θέατρο Πυθαγορείου - Σάμος | 20.30
* Βάκχες | Αρχαίο Θέατρο Μεγαλόπολης - Αρκαδία | 19.00
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | 19.30

 **27 Αυγούστου**

* Συναυλία του μουσικού συνόλου Encardia | Αρχαίο Θέατρο Πυθαγορείου - Σάμος | 20.30
* Η Κ.Ο.Θ. στον Αρχαιολογικό Χώρο Ολύνθου| Αρχαιολογικός χώρος Ολύνθου Χαλκιδικής | 21.00
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικό Μουσείο Μεγάρων - Αττική | 19.30
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Φορτέτζα - Ρέθυμνο | 19.00

**28 Αυγούστου**

* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικός χώρος Αφαίας Αίγινας - Αττική | 19.30
* Η Κ.Ο.Θ. στα Αρχαία Στάγειρα | Αρχαία Στάγειρα - Χαλκιδική | 21.00
* Συνάντηση με τον Μότσαρτ | Μουσείο Ακρόπολης - Αττική | 20.30

**29 Αυγούστου**

* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικός χώρος Ελευσίνας (Ρωμαϊκή αυλή) - Αττική | 19.00
* Το αμάρτημα της μητρός μου | Αρχαιολογικό Μουσείο Αίγινας - Αττική | 19.30
* Βάκχες | Αμφιάρειο - Ωρωπός | 19.00
* Έρως - Ήρως | Πορταριά Πηλίου - Μαγνησία | 20.30
* Στα όνειρα των ποιητών | Αρχαίο Θέατρο Μαρώνειας - Ροδόπη | 20.00
* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Ενετικό Φρούριο Ζακύνθου | 19.30
* Τα Ρούχα του Ευθύμη Θέου – ΕΜΣΤ | Λύκειο Αριστοτέλη - Αττική | 19.30

**30 Αυγούστου**

* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Ενετικό Φρούριο Ζακύνθου | 19.30
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Σύρου – Κυκλάδες|18.00 / 19.00 / 20.00
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Αρχαιολογικό Μουσείο Αίγινας - Αττική | 19.30

**31 Αυγούστου**

* Σόλο του Γιώργου Κοτσιφάκη | Αθανασάκειο Μουσείο Βόλου - Μαγνησία | 12.15 & 13.00
* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Αθανασάκειο Μουσείο Βόλου - Μαγνησία | 20.30

**Πρόγραμμα Εκδηλώσεων Σεπτεμβρίου**

**1 Σεπτεμβρίου**

* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Αθανασάκειο Μουσείο Βόλου - Μαγνησία| 20.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου | Αρχαιολογικός χώρος Ακαδημίας Πλάτωνος - Αττική | 19.00

**2 Σεπτεμβρίου**

* Σόλο του Γιώργου Κοτσιφάκη | Διαχρονικό Μουσείο Λάρισας - Λάρισα | 12.15 & 13.00
* Πανσέληνος Σεπτεμβρίου - Κουιντέτο Ξύλινων Πνευστών της Κ.Ο.Α | Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου (Ομορφοκκλησιά) Γαλατσίου - Αττική | 20.30
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικός χώρος Ακαδημίας Πλάτωνος (Παλαίστρα) - Αττική | 19.00
* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Αρχαίο Θέατρο - Λάρισα | 20.30
* Έρως - Ήρως | Προαύλιο Ι.Ν Αγίας Σοφίας - Θεσσαλονίκη | 20.30
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Φρούριο Παλαμηδίου Ναύπλιο - Αργολίδα | 20.30

**3 Σεπτεμβρίου**

* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Αρχαιολογικό Μουσείο Ναυπλίου - Αργολίδα | Ωράριο Λειτουργίας Μουσείου
* Γκαλά Μονωδών της ΕΛΣ | Φρούριο Παλαμηδίου Ναύπλιο - Αργολίδα | 19.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου | Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | 19.00
* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Αρχαίο Θέατρο - Λάρισα | 20.30

**4 Σεπτεμβρίου**

* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | 19.00
* LAURIUM της Αργυρώς Χιώτη - ΕΜΣΤ | Αρχαιολογικό Μουσείο Λαυρίου - Αττική | αναμένεται ο καθορισμός της ώρας έναρξης

**5 Σεπτεμβρίου**

* Συνάντηση με τον ντε Φάγια | Ακαδημία Πλάτωνος - Αττική | 20.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου | Ρωμαϊκή Αγορά Αθηνών - Αττική | 19.00
* Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Παλάτι Μεγάλου Μαγίστρου Ρόδου- Δωδεκάνησα |19.30
* «Χορευτική» Παρέλαση Λύκειο Ελληνίδων | Αρχαιολογικός χώρος Ολυμπιείου - Αττική | 20.30
* Ρεμπέτικο αρχαιοελληνικό συμπόσιο| Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά |21.00
* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Βυζαντινό Φρούριο - Τρίκαλα | 20.30

**6 Σεπτεμβρίου**

* Ρεσιτάλ Μίκης Ρεσιτάλ με έργα του Μίκη Θεοδωράκη | Παλάτι Μεγάλου Μαγίστρου Ρόδου - Δωδεκάνησα | 19.30
* «Χορευτική» Παρέλαση Λύκειο Ελληνίδων | Αρχαιολογικός χώρος Ολυμπιείου - Αττική | 20.30
* Ρεμπέτικο αρχαιοελληνικό συμπόσιο| Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | 21.00
* Σόλο του Γιώργου Κοτσιφάκη | Οθωμανικό Λουτρό Τρικάλων - Τρίκαλα | 12.15 & 13.00
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Στοά του Αττάλου - Αττική | Ωράριο Λειτουργίας Μουσείου
* Συναυλία Αρχαίας Ελληνικής μουσικής με το σύνολο Χρυσέα Φόρμιγξ | Αρχαιολογικό Μουσείο Χαλκίδας «Αρέθουσα» - Εύβοια | αναμένεται ο καθορισμός της ώρας έναρξης
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ |Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών - Βοιωτία | Ωράριο Λειτουργίας Μουσείου
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Ρωμαϊκή Αγορά Αθηνών- Αττική | 19.00
* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου | Βυζαντινό Φρούριο - Τρίκαλα |20.30

**7 Σεπτεμβρίου**

* Εστουδιαντίνα Νέας Ιωνίας Βόλου| Βυζαντινό Κάστρο Φαναρίου - Καρδίτσα | αναμένεται ο καθορισμός της ώρας έναρξης
* Σόλο του Γιώργου Κοτσιφάκη |Αρχαιολογικό Μουσείο - Καρδίτσα |12 & 15 & 13.00

**8 Σεπτεμβρίου**

* Συνομιλώντας με την παράδοση - Μικρή Ορχήστρα της Κ.Ο.Α | Αρχαιολογικός χώρος Νεμέας - Κορινθία | 20.30
* Το αμάρτημα της μητρός μου | Αρχαιολογικός χώρος Ελευσίνας - Αττική | 19.00

**9 Σεπτεμβρίου**

* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικός χώρος Ελευσίνας - Αττική | 19.00

**10 Σεπτεμβρίου**

* Η Ακαδημία μας...πηγαίνει Λύκειο! |Λύκειο Αριστοτέλους - Αττική | 20.30
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) |Αρχαιολογικός χώρος Ελευσίνας - Αττική | 19.00
* 2ο Beyond the borders music festival |Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης |21.00
* «Το παρελθόν δεν είναι ξένη χώρα. Η σύγχρονη τέχνη συναντά τους αρχαιολογικούς χώρους στη Θεσσαλονίκη» Σειρά προβολών και δημόσιων συζητήσεων του MOMUS | Επταπύργιο - Θεσσαλονίκη | 21.00
* Trio El Greco - Οι δύο σχολές της Βιέννης | Μονή Δαφνίου - Αττική | 19.00

**11 Σεπτεμβρίου**

* Το αμάρτημα της μητρός μου | Αρχαιολογικός χώρος Μυκηνών - Αργολίδα | 19.00
* 2ο Beyond the Βorders Μusic Festival |Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης |20.15

**12 Σεπτεμβρίου**

* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ |Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών - Αχαΐα | Ωράριο Λειτουργίας Μουσείου
* 2ο Beyond the Βorders Μusic Festival |Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης |20.15
* Μήδεια | Αίθριο Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης - Θεσσαλονίκη | 21.00
* Οι Απάχηδες των Αθηνών | Πρώην Βασιλικό κτήμα Τατοΐου - Αττική | 20.30
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών(16ος-19ος αιώνας) | Αρχαιολογικός χώρος Ηετιώνειας Πύλης Πειραιά | 19.00
* Πλάθοντας τον Προμηθέα | Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών - Αττική | 21.00
* Η Κ.Ο.Θ. στο Βυζαντινό Μουσείο Καστοριάς | Βυζαντινό Μουσείο Καστοριάς - Καστοριά | 20.00
* Deeper than Silence. Έκθεση | ΕΜΣΤ | Ρωμαϊκή Αγορά - Αττική| αναμένεται ο καθορισμός της ώρας έναρξης

**13 Σεπτεμβρίου**

* Πλάθοντας τον Προμηθέα | Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο Αθηνών – Αττική | 21.00
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Κέντρο Ιστορικής Ενημέρωσης Θερμοπυλών - Φθιώτιδα | Ωράριο Λειτουργίας Μουσείου
* Η Κ.Ο.Θ. στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αιανής | Μουσείο Αιανής (Αύλειος χώρος) - Κοζάνη | 20.00
* 2ο Beyond the Borders Music Festival |Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκη | 21.00
* Συναυλία Αρχαίας Ελληνικής μουσικής με το σύνολο Χρυσέα Φόρμιγξ |Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | Ωράριο Λειτουργίας Μουσείου
* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικός χώρος Τύμβου Μαραθώνα - Αττική| 19.00
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ |Στοά του Αττάλου - Αττική |21.00

**15 Σεπτεμβρίου**

* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) |Αρχαιολογικό Μουσείο Χαλκίδας «Αρέθουσα» - Εύβοια | 19.00
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο - Αττική | Ωράριο Λειτουργίας Μουσείου
* Οι Απάχηδες των Αθηνών | Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο- Αττική | 20.30

**16 Σεπτεμβρίου**

* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | 19.00

**17 Σεπτεμβρίου**

* «Το παρελθόν δεν είναι ξένη χώρα. Η σύγχρονη τέχνη συναντά τους αρχαιολογικούς χώρους στη Θεσσαλονίκη» Σειρά προβολών και δημόσιων συζητήσεων του MOMUS | Επταπύργιο - Θεσσαλονίκη | 21.00
* Το αμάρτημα της μητρός μου | Μονή Καισαριανής - Αττική |19.00

**18 Σεπτεμβρίου**

* Η Κ.Ο.Θ. στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού | Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης | 20.00
* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Αρχαιολογικό Μουσείο Λαυρίου - Αττική |19.00

**19 Σεπτεμβρίου**

* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα |Αρχαίο Θέατρο Άργους - Αργολίδα|19.00
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Μουσείο Ακρόπολης - Αττική | Ωράριο Λειτουργίας Μουσείου
* Η Κ.Ο.Θ. στον Αρχαιολογικό Χώρο Ευρωπού | Ευρωπός - Κιλκίς |20.30

**20 Σεπτεμβρίου**

* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας)|Αρχαιολογικός χώρος Ασίνης - Αργολίδα | 19.00
* Χορευτικά Σόλι από το Μπαλέτο της ΕΛΣ | Μουσείο Ακρόπολης - Αττική | Ωράριο Λειτουργίας Μουσείου
* Phrasis | Περφόρμανς της χορογράφου Τζένης Αργυρίου | ΕΜΣΤ | Ολυμπιείο - Αττική| αναμένεται ο καθορισμός της ώρας έναρξης

**22 Σεπτεμβρίου**

* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Φρούριο Παλαμηδίου Ναυπλίου - Αργολίδα |19.00

**23 Σεπτεμβρίου**

* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Αρχαιολογικός χώρος Αρχαίας Κορίνθου - Κορινθία | 19.00

**24 Σεπτεμβρίου**

* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα | Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά | 19.00

**25 Σεπτεμβρίου**

* Αθηναίων Πολιτεία - από τον Θησέα στον Σόλωνα |Αρχαιολογικός χώρος Ολυμπιείου - Αττική | 19.00

**26 Σεπτεμβρίου**

* Σπουδαία Ερείπια - Η Ελλάδα με τα μάτια των ξένων ταξιδιωτών (16ος-19ος αιώνας) | Αρχαιολογικός χώρος Ολυμπιείου - Αττική| 19.00
* Η Κ.Ο.Θ. στη Ρωμαϊκή Αγορά Θεσσαλονίκης | Ρωμαϊκή Αγορά Θεσσαλονίκης | 20.00

**30 Σεπτεμβρίου**

* Η Κ.Ο.Θ. στον Αρχαιολογικό Χώρο Αβδήρων | Άβδηρα - Ξάνθη | 20.30

**Χρήσιμες πληροφορίες**

Οι εκδηλώσεις προσφέρονται δωρεάν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

**Το μόνο αντίτιμο είναι το εισιτήριο για την είσοδο σε κάθε χώρο, όπου υπάρχει.**

**Είναι υποχρεωτική η προκράτηση θέσης.**

Για περισσότερες πληροφορίες και προκρατήσεις συμβουλευτείτε την ιστοσελίδα: <https://digitalculture.gov.gr/>

Σημειώνουμε ότι οι θεατές θα πρέπει να τηρούν τις οδηγίες και συστάσεις της Επιτροπής Εμπειρογνωμόνων COVID-19 του Υπουργείου Υγείας για την ασφαλή προσέλευση στους αρχαιολογικούς χώρους και τα μουσεία. Ισχύει ο κανόνας της απόστασης των 1,5 μέτρων κατ’ ελάχιστον για ανοικτούς χώρους και 2 μέτρων για κλειστούς χώρους. Στα μουσεία είναι υποχρεωτική η χρήση μη ιατρικής μάσκας.

**Για λόγους ασφαλείας και για την αποφυγή καθυστερήσεων και συνωστισμού συνιστάται η έγκαιρη προσέλευση, 1 – 1, 5 ώρα πριν από την έναρξη της εκδήλωσης.**

Μετά την έναρξη, η είσοδος δεν θα επιτρέπεται.